

الذكرار 581

السلام عليك يا ابا



تصدر اسبوعيا عن شعبة النشر- قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة /ديوان الوقف الشيعي / السنة العاشرة / الخميس / ١٨/ جمادى الاولى/ ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٠١٧ / ٢ / ١٦ م



مدينة أبي الأحرار الزراعية.. عطاء مستمر وإنتاج مضاعف



16

مجلة الأحرار

الصلوات عليك يا أبا



22



39



32



28



الإخراج الفني / منتظر التميمي التصميم / علي صالح المشرفاوي - حسنين الشالجي

مجلة اسبوعية تصدر عن شعبة النشر - قسم الاعلام - العتبة الحسينية المقدسة *رقم الأعتداف في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩ *للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة

٠٧٧١١١٧٣٦٠٣ / ٠٧٨٠١١٢٦٥١ *توزيع المجلة / شعبة الطبع والتوزيع الطباعة / مطابع دار الوارث

*إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني ahrarweekly@yahoo.com

*تحميل المجلة الإلكترونية (pdf) من موقع المجلة www.ahrar.imamhussain.org

حریتنا وحریتکم

لا حرّية لأحدٍ لو تسبب موقفٌ له أو كلامٌ بإهانةٍ قدسيةٍ مدينة، الحريةُ تلك المفردة الشفافة البيضاء، لا ينبغي أن تكون في قبضة المتعنتين بالرأي والسوداويين، الحريةُ ليس إباحة القبيح من الأمور أو أن تقول أنا حرٌّ وأفعل ما أشاء، إنّها أيها الأخوة أن نشارك مع الآخرين بصناعة الحياة، أن نعظم من قيمنا العليا ونحث على الأخلاق الحسنة، لا بدّ من حرية الفكر والالتزام والثبات على المبدأ.

رسالة الحقوق للإمام زين العابدين عليه السلام

* وأما حق الكبير فان حقه توقير سنة وإجلال إسلامه إذا كان من أهل الفضل في الإسلام بتقديمه فيه وترك مقابله عند الخصام، لا تسبقه إلى طريق ولا تؤمه في طريق ولا تستجهله وإن جهل عليك تحملت وأكرمته بحق إسلامه مع سنه فإنها حق السن بقدر الإسلام، ولا قوة إلا بالله. * وأما حق الصغير فرحمته وتثيفه وتعليمه، والعفو عنه والستر عليه، والرفق به والمعونة له، والستر على جرائمه فإنه سبب للتوبة والمداراة له وترك مما حكته فان ذلك أدنى لرشده.



صَدَى الْجُمُعَةِ





تطرّق ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٢/ جمادي الأول/ ١٤٣٨هـ الموافق ٢٠١٧/٢/١٠م تطرّق إلى خمسة مبادئ لبناء الأسرة الصالحة قائلاً:

الشيخ الكربلائي يتناول خمسة مبادئ وأسس عامة لبناء الأسرة الصالحة لما للأسرة من أهمية في المجتمع

وزوجته عليه ان يؤدي الواجبات التي عليه، والزوجة اذا ارادت الحقوق عليها ان تؤدي الحقوق والواجبات وكذلك الاولاد.. وقد وجد في كثير من الاحصائيات ان السبب في تعاسة بعض الأسر وحدوث الطلاق وتفكك الأسرة هو عدم رعاية هذا المبدأ، لذلك هو الركيزة الاولى في صنع الأسرة الصالحة القادرة على ان تؤدي دورها هو ملاحظة الحقوق والواجبات.

راجعوا الحقوق بعضها واجب شرعي وبعضها مستحب لاحظوا في كتاب الرسالة العملية في المنهاج يُذكر في باب النكاح مسألة الحقوق الزوجية، حقوق للزوج على الزوجة واجبة وبعضها مستحبة، حقوق للزوجة على الزوج بعضها واجب وبعضها مستحب، الإخلال في هذا المبدأ هو الاساس في ان يشيع جو التفكك الاسري، وعدم قدرة الأسرة على ان تؤدي دورها.

لذلك على الواحد منكم ربما اخواني يوم القيامة يُساءل كما يُساءل عن الصلاة والصوم يُساءل هذا الحق لزوجته لماذا لم تؤدّه

فوضى وعدم معرفة كل انسان بما عليه من الحقوق والواجبات حتى يمكن ان يصل الى النتيجة، كذلك الاسرة هي كيان اجتماعي.. الزوج عليه دور والزوجة والاولاد عليهم ادوار، لا بد من تنظيم الادوار والعلاقة بينهم حتى يمكن ان نصل الى الهدف، وهذا يعبر عنه نظام الحقوق والواجبات.

لاحظوا كثيرا من الاحيان الزوج يطالب بحقوقه، ولكن لا يعتني ولا يهتم بالواجبات التي عليه تجاه الزوجة، الزوجة تطالب بحقوقها دون ان تلتفت الى الواجبات التي عليها للزوج، الاب يطالب بحقوقه دون ان يلفت الى الواجبات التي عليه للأبناء، الابناء يطالبون بحقوقهم دون ان يلفتوا الى الواجبات التي عليهم للاب والام والاسرة. اي اسرة لا يمكن ان تعيش سعيدة متماسكة قوية تؤدي دورها في الحياة إلا بهذا المبدأ من الحقوق والواجبات المتبادلة، فلا حقوق بدون واجبات ولا واجبات من دون حقوق، وهذا مبدأ مهم علينا ان نلتفت اليه.

الزوج اذا كان يريد حقوقاً من اولاده

نتعرّض في هذه الخطبة الى كيفية تنشئة الأسرة الصالحة التي يمكن من خلالها ان نبنى مواطنًا صالحًا وفردًا صالحًا ومجتمعًا صالحًا، وما هي المبادئ والاسس العامة لتنشئة الاسرة الصالحة؟

ايها الاخوة هذه المبادئ التي سنذكرها لا نعني بها الشباب والشابات فقط المقبلين على الزواج.. بل نعني بها الجميع شبابًا ورجالًا صغارًا وكبارًا الجميع معنيون بها، لأنها هي المبادئ والاسس والاركان التي لو طبقت لأمكن كل واحد منا ان يبني وينشئ اسرة صالحة، ولكن المعني بها اكثر هم الشباب والشابات المقبلون على الزواج.

المبادئ والاسس العامة لنظام الاسرة هي خمسة: المبدأ الأول: مبدأ الحقوق والواجبات: لاحظوا ان كل فرد في المجتمع عليه دور وبقية الافراد عليهم ادوار حتى يمكن للمجتمع ان يصل الى هدفه، هذه الادوار لا بد من تنظيمها حتى يمكن ان نصل الى الهدف، ومن دون تنظيم سيكون هناك

وهو واجب عليك؟ ايتها الزوجة هذا الحق الواجب لزوجك عليك لماذا لم تؤدي هذا الحق؟

لذلك علينا جميعاً اخواني خصوصاً المقبلين على الزواج.. فكثير من المشاكل نجدها بعد شهر او شهرين او اكثر تنشأ بسبب عدم معرفة كل من الزوجين لحقوق الاخر عليه والواجبات التي عليه للآخر.. لذلك لا بد ان نلاحظ هذا الامر والالتزام من الطرفين.

المبدأ الثاني: مبدأ الحب والمودة والرحمة:

تلاحظون الانسان حينما قبل الزواج وبعد الزواج ما هي مشاعره تجاه ما قدره الله تعالى من شريكة له في الحياة تجد ينبعث الحب والمودة تجاه شريكه من اين جاء هذا؟ جاء من الله تعالى من آيات الله تعالى ان اودع في قلب الرجل المودة والرحمة وفي قلب المرأة التي قدر الله تعالى ان يكون هذا الرجل شريكاً لها اودع لها ايضاً المودة والرحمة قال تعالى: (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً).

أذن اين تكمن المشكلة فيما بعد: تتحول هذه المودة والحب والرحمة تتحول ربما الى مشاعر من البغضاء والحقد والكرهية التي تسبب كثيراً من المشاكل، لذلك اخواني للحفاظ على هذه العلاقة التي اودعها الله تبارك وتعالى وهي سبب مهم لسعادة الاسرة واستقرارها وتماسكها نلاحظ هذه الامور:

ايها الشباب ايها الرجل وحتى كبير السن هذه زوجتك مصدر السكينة والاطمئنان النفسي لك زوجتك هي التي تصونك من الحرام وهي التي تحمل اسرارك وهي التي تشاركك هموم الحياة ومصاعبها هي الوعاء الذي يحمل أولادك الى الحياة ويمثل امتداداً لك في هذه الحياة.. كل هذه العوامل من اجلها تستحق المرأة الزوجة أن تحمل لها مشاعر الحب والمودة والرحمة وتعيش معها معبراً عن هذه المشاعر.

الزوجة كذلك هذا الرجل شريكك في الحياة هو الذي يصونك عن الحرام هو الذي يوفر لك هذه الاجواء التي تكتمل من خلالها الاسرة لذلك عليك ان تتحملي هذا الزوج

وتحملي له مشاعر المودة والرحمة والحب لكي تستطيع الاسرة ان تعيش في هذه الاجواء من الانسجام وكذلك تنتقل هذه المشاعر الى الأولاد والأولاد يعيشون فيما بينهم مشاعر الحب والمودة والرحمة وهذه المشاعر تنتقل بينهم الى افراد المجتمع.

ان كان الجو الشائع في أفراد الأسرة بغضاً وحقداً وكرهية ومشاكل تنتقل من الاولاد الى علاقة مع المجتمع.. لذلك لا بد ان يحافظ الزوج والزوجة على هذه المشاعر طوال فترة الحياة لكي يتمكنوا من اداء هذه المهام.

المبدأ الثالث: مبدأ التعاون والاحترام:

البعض مع الأسف الشديد يستهين بدور المرأة ومكانتها في الحياة لا يعاملها المعاملة التي تستحقها على ضوء دورها في حياته وفي حياة اولاده ومجتمعه، لا بد ان تقوم الاسرة على مبدأ التعاون ايضاً خطاب للمرأة لا بد ان تتعامل مع الرجل بالاحترام والتقدير والاجلال امام اولادها وامام المجتمع، فالرجل أحياناً قد لا يتمكن من أن يوفر متطلبات الحياة التي تريدها المرأة وهذا لا يمثل مبرراً ان لا تحترم المرأة زوجها، أحياناً قد يكون للمرأة موقع اجتماعي اعلى من موقع الرجل الاجتماعي قد يكون لها وظيفة وعمل اكثر تقديراً في المجتمع من وظيفة وعمل الرجل وبالتالي لا يكون لها منها الاحترام للرجل هذا خطأ كبير تأثيراته السلبية على الاسرة، أحياناً الرجل قد لا يتمكن من توفير النفقة المطلوبة فالمرأة تأتي وتعاونه وتشاركه في تحمل اعباء الحياة هذه المسألة مهمة لذلك اخواني اوصيكم رجالاً ونساءً احرصوا في داخل البيت فيما بينكم الزوج مع زوجته مهما بلغت من العمر علموا الشباب واولادكم وبناتكم على ان الزوج يحترم زوجته والزوجة تحترم زوجها مهما كان موقع الزوج أحياناً موقع الزوج ادنى اجتماعياً من موقع الزوجة إما مال او وظيفة او لشأن اجتماعي لا يكون هناك احترام من الزوجة لزوجها احد العوامل المهتمة للأسرة هو عدم الاحترام بين الزوجين لذلك احرصوا شباباً وشباباً رجالاً ونساءً أن يكون هناك احترام متبادل

بينكما، أيها الزوج احذر ان تنتقص من قدر زوجتك ايتها الزوجة مهما كان لك شأن ديني او اجتماعي او وظيفي او غير ذلك احذري ان تنتقصي من قدر زوجك فان هذا احد الاسباب المحطمة للكيان الاسري.

المبدأ الرابع: مبدأ القوامة:

الله تعالى جعل للرجل قوامة على النساء الرجال، قال تعالى: (الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِأَنْفُسِهِمْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ) - النساء ٣٤ - .

هذا أمر طبيعي لا بد منه في الحياة البعض من النساء لا يعطين هذا المبدأ قيمته واعتباره والعمل بمقتضياته، الان تلاحظون في الحياة في المدرسة لا بد ان يكون مدير وفي الدائرة لا بد ان يكون مدير والامة لا بد ان يكون لها قائد ورئيس.. في كل مكان لا بد ان يكون هناك قائد ومدير يدير شؤون هذه المجموعة ويوجهها إلى هدفها وخيرها وصالحها.. الاسرة كذلك لا بد أن يكون لها ربان ومدير ورب أسرة يقودها ويوجهها الى ما فيه خيرها وصالحها ولا بد من التزام ورعاية هذا المبدأ وهذا الحق ولكن في نفس الوقت على ان لا يكون الرجل متعسفا في استعمال هذا الحق.

الله تعالى اعطى هذا المبدأ والقيادة للرجل ولكن لا يكون ظالماً ومتعسفاً في استعمال هذا الحق فأحياناً تجد الرجل يمنع زوجته من زيارة اهلها او اقاربها او عيادة مرضاهم او القيام ببعض الشؤون المتعلقة بها.. تعسف في استعمال هذا الحق لا بد من ان يراعى العدل والانصاف في استعمال هذا الحق.

المبدأ الخامس: مبدأ التسامح والعفو عن الاخطاء:

كثير الان من النزاعات والاقত্তال أحياناً وسفك دماء بريئة وكثير من المشاكل والازمات بسبب ابتعادنا عن الالتزام بهذا المبدأ الذي دعا اليه القران الكريم والنبى (صلى الله عليه وآله وسلم) والأئمة الأطهار (عليهم السلام) لا بد أن نعمل على ترسيخ هذا المبدأ في حياتنا الاجتماعية فيما بيننا وكذلك في داخل الاسرة.



الأيام الفاطمية.. عزاءً واقتداءً

اخوتي المؤمنين اخواتي المؤمنات.. تذكروا ولا تغفلوا انكم تعيشون هذه الايام ذكري الاحزان الفاطمية باستشهاد حبيبة نبيكم (صلى الله عليه وآله وسلم) وثمرة فؤاده ومهجة قلبه فأحيوها بقلوبكم قبل السننكم وبأعمالكم الصالحة مشفوعة بدموع الندم على التفريط بحقوق الله تعالى ممتزجة باللوعة والاسى على مصاب آل البيت باستشهاد جدتهم الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام..

الخطبة الاولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ١٢/ جمادى الاول/ ١٤٣٨هـ الموافق ١٠/ ٢/ ٢٠١٧م

فقال : لأنها كانت اذا قامت في محرابها زهراً نورها لأهل السماء. فما سبب ذلك مع ان غيرها من النساء كثير يقمن في محراب الصلاة.. لاشك انه لاجل مقومات العبودية التي لم تتوفر في غيرها من النساء من انقطاعها الكامل لله تعالى ونور اخلاصها العظيم فأصبح لهذه الصفات الخاصة للزهراء أثرها التكويني في ان يزهو نورها لأهل السماء..

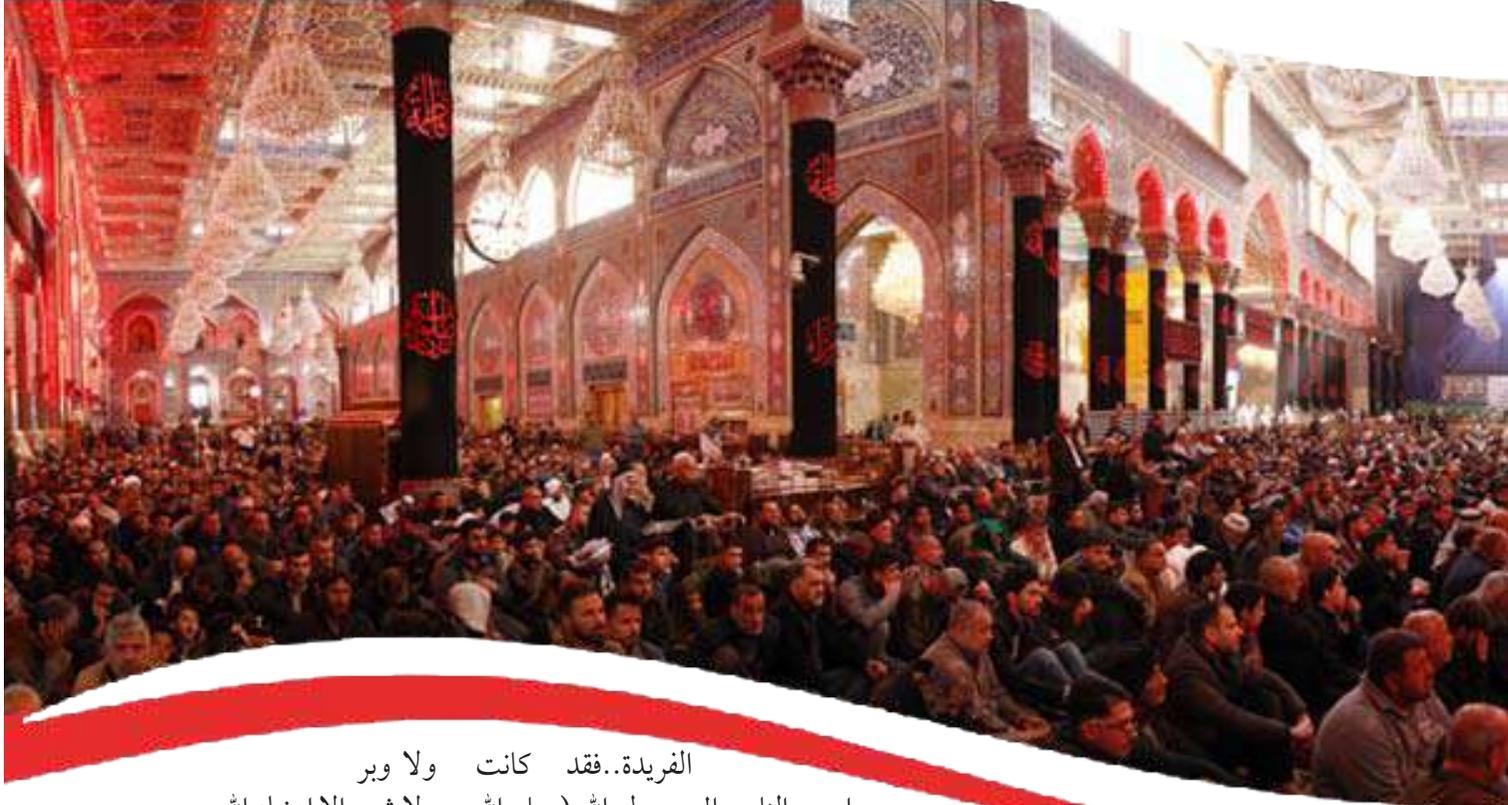
النوع الثاني : الصفات والخصائص الذاتية المكتسبة والتي تعبر عن عمق ايمانها بالاسلام عقيدة وشريعة واخلاقاً بحيث تفردت بهذه الصفات وبلغت القمة في الكمال حتى اصبحت سيدة نساء العالمين على الاطلاق لا لأنها المجتابة من رب العالمين فقط بل لانها امرأة من سائر المسلمين اصبحت قدوة ومناراً وعلماً للحق ونوراً يستضاء به بسبب مرتبة ايمانها العالية.. فكانت عليها السلام المثل الاروع وقدوة القدوة في حبها لربها ولرسوله (صلى الله عليه وآله وسلم) وفي سلوكها الاخلاقي

عنها.. خصائص الزهراء عليها السلام: للزهراء الطاهرة عليها السلام خصائص كثيرة تحدث عنها كتب السيرة والتاريخ ويمكن تقسيمها الى نوعين : النوع الاول : الخصائص الاجتبابية : وهي التي اكرمها الله تعالى بها لما كانت عليه من الاستعداد للتجلي بهذه الصفات فهي التي يطلق عليها الصفات الاجتبابية وذلك بمنحها جملة من الصفات والمقامات السامية التي كشفت عنها بعض تسمياتها والقابها: كفاطمة والبتول والسيدة والعذراء والزهراء والحوراء والمباركة والطاهرة والزكية والمحدثّة والصديقة الكبرى وغير ذلك.. وهذه التسميات ليست لمجرد التكريم والتعظيم بل لها مناشئ من ملكات عقائدية وعبادية وتقوائية وغيرها جعلت فاطمة عليها السلام ترتقي سنام هذه الصفات.. فمثلاً لقبها الزهراء فقد ورد في الحديث : سئل ابو عبدالله عن فاطمة لم سُميت زهراء ؟

عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) : فاطمة قلبي وروحي التي بين جنبي..

نتعلم من سيرة الزهراء عليها السلام المنهج الواضح والحق في كيفية اداء المرأة لدورها في صنع الحياة السعيدة للفرد والمجتمع وكيف تستطيع توظيف طاقاتها في بناء المجتمع وخدمته بصورة صحيحة.. نتعلم منها ما ينبغي ان تكون عليه المرأة من علاقة العبودية مع الله تعالى وعلاقتها مع افراد اسرتها ودورها في هذه الاسرة وكيف تدير شؤونها بما يجعلها تصنع الرجال الصالحين والنساء الصالحات وتساهم بدور أساسي في سعادة افراد اسرتها ومجتمعها.. وكيف تكون في عفتها وحجابها وعلمها.. وما هو دورها الجهادي للدفاع عن الاسلام ونصرة الحق حينما يتطلب الموقف ان تدافع عن الاسلام..

وكيف تقف مع الرجل تؤازره وتخفف من معاناته في الحياة وآلامه وجراحه حينما يؤدي دوره في الحياة ودوره في نشر الرسالة والدفاع



مع زوجها واولادها وخادمتها، وفي عبادتها وتقواها وزهدا وتعقفا وجهادها في سبيل الله تعالى. ولتقف مع بعض الجوانب من حياة الزهراء عليها السلام ووقفه اقتداء ووفاء واداء الحق لبضعة المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) من خلال عرض بعض جوانب شخصيتها المقدسة: دورها مع ابيها (صلى الله عليه وآله وسلم):

ففاطمة عليها السلام بعد فقد امها لم تكن تلك اليتيمة التي تشكل عبئاً على ابيها بل ووقفت موقف العالمة الواعية المدركة لمهمة وخطر الرسالة التي يدعو لها وما يحيط به من شدائد وأهوال وعداوات فصارت ربة بيته التي تكفيه التفكير بمشاغل البيت ومسؤوليته وكيف يسد بعض الفراغ الذي خلفته الام والزوجة برحيلها، ووقفت الى جنبه موقف المرأة البطلة المكافحة والمضحية براحتها ورفاهيتها وليس ثمة كلمة تعبر عن تقديره (صلى الله عليه وآله وسلم) لما لقيه من ابنته الصغيرة في مواقفها افضل من (ام ابيها) ..

ولقد تبوّأت الزهراء عليها السلام هذا المقام العظيم من قلب ابيها (صلى الله عليه وآله وسلم) لا لكونها ابنته وانما اراد الله عزوجل لها ذلك المقام المحمود زيادة على مواقفها

الفريدة.. فقد كانت احب الناس الى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وهي بهجة قلبه وبضعة منه يغضب لغضبها ويرضى لرضاها ويغضبه ما يغضبها ويسطه ما يسطها ويؤذيه ما يؤذيها، ويسره ما يسرها.. وكانت اذا دخلت على النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) قام اليها فقبلها واجلسها في مجلسه، وكان النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) اذا دخل عليها قامت من مجلسها فقبلته واجلسته في مجلسها. وكان النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يكثر من زيارتها ويقول لها: « فداك ابي وامي » ويقبل رأسها فيقول: فداك ابوك.

اما تعامل الزهراء عليها السلام مع ابيها (صلى الله عليه وآله وسلم) فقد كانت تهتم به اهتمام الام بولدها فمنذ ايام طفولتها كانت تدفع عنه اذى المشركين، وتخفف آلامه وتضمّد جروحه وتمسح الدم من وجهه في الحرب واذا عاد من سفر بادرت الى استقباله واعتنقته وقبلت بين عينيه وكانت تتأثر لحاله وتخون عليه.. فقد ورد في بعض مصادر التاريخ: كان رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) اذا قدم من سفر صلى في المسجد ركعتين ثم أتى فاطمة فتلقتّه على باب البيت، فجعلت تلثم فاه وعينيه وتبكي، فقال: ما يبكيك؟ فقالت: أراك شعثاً نضباً، قد اخلولقت ثيابك.. فقال لها: لا تبكي، فان الله قد بعث اباك بأمر لا يبقى على وجه الارض بيت ولا مدر ولا حجر

ولا وبر ولا شعر الا ادخله الله به عزاً او ذلاً حتى يبلغ حيث بلغ الليل. الصبر والمواساة: لقد تعرّضت الزهراء عليها السلام الى الكثير من الصعاب والازمات في جميع مراحل حياتها، ذلك لان الحكمة الالهية اقتضت ان تكون فاطمة عليها السلام رمزاً وقدوة للمرأة الفاضلة ولكمالها الانساني في مجتمع يسوم المرأة انواع الظلم والكبت والقهر فلا بد لهذه القدوة ان تكون محطة للمصائب والمحن والمعاناة حتى تعلم غيرها دروس الصبر وتجاوز المصاعب والعقبات.. ومن هنا نجد ان الانبياء والاولياء والائمة المعصومين كانوا أشد الناس محنة وبلاءً..

ولقد اخبرها الرسول بأنها أكثر النساء من المسلمين معاناة ومصيبة ورزية فقد ورد عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) انه قال لفاطمة عليها السلام: « ان جبرئيل اخبرني انه ليس امرأة من نساء المسلمين أعظم رزية منك، فلا تكوني ادنى امرأة منهن صبراً » . وعانت الزهراء عليها منذ صباها حيث فقدت امها وما تلا ذلك من الاحداث الجسيمة والقاسية التي مرّ بها ابوها (صلى الله عليه وآله وسلم) وهو يؤدي رسالته وكان من افدح المصائب التي منيت بها حبيبة المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) هي فقدتها لأبيها فهي البنت الوحيدة التي بقيت بعده.

اخبار ومتابعات

• هيئة الحشد الشعبي تُنجز (٩٠٪) من مشروع الخندق الامني في بادية النجف الأشرف..

• صحيفة (واشنطن بوست) الاميركية تؤكد ان ضراوة قتال الحشد الشعبي والقوات الامنية دفعت عناصر (داعش) الأجانب للتمزب من القتال..

• رئيس ديوان الوقف الشيعي يؤكد ان الحشد الشعبي أسمى من شائعات (دواعش) السياسة ورسالة المرجعية الدينية هي رسالة المحبة والسلام...

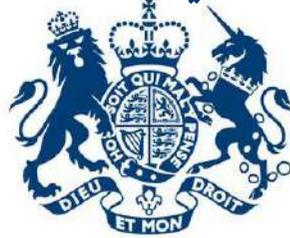
• مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية يعلن عودة نحو ٢٠ ألف نازح إلى الساحل الأيسر لمدينة الموصل..

• العراق ومصر يبحثان زيادة حجم التبادل التجاري ورئيس مجلس النواب يدعو المجتمع الدولي الى استمرار دعمه للعراق...
• وزارة التربية تعلن عن عودة ١٠٠ ألف طالب في الموصل ووضع خطة لامتحاناتهم..

• رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة يوافق على تخصيص قطع اراضٍ لمنتسبي القوات الأمنية...

• وزارة الدفاع تعلن تدمير معمل لتصنيع العبوات الناسفة ومحطة تحكّم للطائرات المسيّرة في تلعفر...

السفارة البريطانية تؤكد ان الشركة المشرفة على مطار كربلاء ستسهم بدعم الاقتصاد العراقي



British Embassy
Baghdad

أكدت السفارة البريطانية في بغداد، ان شركة (كوبرجيس ليمتد) المشرفة على انشاء مطار كربلاء الدولي ستسهم بدعم الاقتصاد العراقي، معتبرة انها شركة رصينة ومعترف بها قانونيا في المملكة المتحدة، في حين اعربت عن أسفها من الدعايات السلبية التي تسيء لعمل الشركة. وبحسب بيان منسوب للسفارة البريطانية ببغداد، ان الشركة تعرضت في الآونة الأخيرة لبعض الدعايات السلبية وغير المناسبة لنجاحها في تأمين مشروع مطار كربلاء الدولي وقد شككت هذه الدعايات المسيئة على وجه التحديد بوجود الشركة في بريطانيا كشركة فعالة وفي كونها تدفع مستحققاتها الضريبية. وأكد البيان، أن الشركة رصينة ومعترف بها قانونيا في بريطانيا حيث تم تأسيسها منذ العام ١٩٩٠ وتعمل في مجالات الطيران والإنشاءات والمطارات وقد عملت في عدد من مشاريع الحكومة البريطانية.



فريق دولي وسبع لجان رفيعة تلاحق الأموال العراقية المهرّبة

يواصل فريق أممي، بمساعدة ٧ لجان حكومية وبرلمانية وقضائية، مساعيه لاستعادة الأموال العراقية المهرّبة خلال الاعوام الماضية. ويسعى الفريق المكلف، واللجان العراقية المساعدة، لمسح كل الملفات التي تتعلق بدخول وخروج الأموال من العراق في غضون عامين فقط، متعهداً بكشف كل الأموال المهرّبة وتحديد الجهات والشخصيات المتورطة بذلك. وحضر الفريق الأممي الى العراق بعد توقيع الحكومة مذكرة تفاهم من الامم المتحدة التي تولت مهمة اختيار أعضاء الفريق. وبواسطة مذكرة التفاهم، سيتعين على كل الدول التعاون مع الدولة العراقية لاسترجاع هذه الاموال المهرّبة والمسروقة، بحكم ولاية الأمم المتحدة وتأثيرها على المستوى الدولي. وأكد (مظهر محمد صالح) المستشار المالي لرئيس مجلس الوزراء أن الادعاء العام العراقي سيتحرك لفتح التحقيقات وإقامة الدعاوى ضد الجهات والشخصيات المتورطة بهذا الملف.

القوة الصاروخية للهواء الطفوف التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة قصفا بالصواريخ لضرب تجمع كبير لعناصر تنظيم (داعش) الإرهابي غرب الموصل مسفرا عن قتل عدد من الارهابيين، أكد ذلك أمر للهواء (قاسم مصلح)، مضيفا بعد ورود معلومات استخباراتية عن تجمع لأفراد (داعش) مع آلياتهم كانوا يرومون الهجوم على قرية (حجف) في تل عبطه غرب الموصل، مبينا ان المجاهدين قاموا بتحديد الموقع ومن ثم قصفه بدقة من قبل القوة الصاروخية، محققة إصابة دقيقة وإفشال الهجوم على القرى، مشيرا الى إن التنسيق عال بين قوات وألوية الحشد الشعبي بتبادل المعلومات السرية التي تساعد في تحقيق النصر إضافة إلى التنسيق بتوفير الإسناد المدفعي لقوات المحررة.

نظم مجاهدو لواء الطفوف التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة قصفا بالصواريخ لضرب تجمع كبير لعناصر تنظيم (داعش) الإرهابي غرب الموصل مسفرا عن قتل عدد من الارهابيين، أكد ذلك أمر للهواء (قاسم مصلح)، مضيفا بعد ورود معلومات استخباراتية عن تجمع لأفراد (داعش) مع آلياتهم كانوا يرومون الهجوم على قرية (حجف) في تل عبطه غرب الموصل، مبينا ان المجاهدين قاموا بتحديد الموقع ومن ثم قصفه بدقة من قبل القوة الصاروخية، محققة إصابة دقيقة وإفشال الهجوم على القرى، مشيرا الى إن التنسيق عال بين قوات وألوية الحشد الشعبي بتبادل المعلومات السرية التي تساعد في تحقيق النصر إضافة إلى التنسيق بتوفير الإسناد المدفعي لقوات المحررة.



الحشد الشعبي يُمسك الأراضي القريبة من الحدود السورية

أوضح رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض، أن قوات الحشد الشعبي ستمسك الأراضي القريبة من الحدود العراقية - السورية، مشيرا إلى وجود (اجندة إعلامية) تحاول تشويه اداء الحشد الشعبي من خلال اعتراضها على فكرة دفاع الشعب العراقي عن نفسه.. نقل ذلك اعلام الحشد الشعبي في بيان له عن الفياض، مؤكدا ان الطريق بين مدينتي الموصل والرقة السورية قد تم قطعه.

ساحة السيد احمد الصافي يتفقد مقر فرقة العباس (عليه السلام) مطلعا على الخطط المعدة للمعارك القادمة



تفقد ممثل المرجعية الدينية العليا والمتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة ساحة السيد أحمد الصافي مقر فرقة العباس (عليه السلام) القتالية في مجمع العلقمي للزائرين، التابع للعتبة المقدسة، وذلك لغرض الاطلاع على أعمال وانجازات الفرقة ومستوى الاطلاع على الخطط المعدة للمعارك القادمة، وتقديم الاسناد والدعم المعنوي والمادي للفرقة... وكان باستقبال ساحتها والوفد المرافق له المشرف العام على الفرقة الشيخ (ميثم الزيدي) ومجموعة من المجاهدين ومشرفي الأقسام ومسؤولي الوحدات.

العتبة الحسينية تستمر في تقديم دعمها

لعوائل شهداء وجرحى الحشد الشعبي



بتوجيه مباشر من المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي بضرورة زيارة وتفقد عوائل الشهداء الابرار والوقوف على احتياجاتهم الخاصة، تستمر شعبة رعاية ذوي الشهداء والجرحى التابعة للعتبة المقدسة بإجراء زيارتها التقديرية للعوائل وتلبية احتياجاتها الضرورية، فضلاً عن المشاركة في نشاطات أخر من بينها حضور مجالس الفاتحة ترحماً على أرواح الشهداء الأبطال.

الأحرار / قاسم عبد الهادي

بمضيف العتبة المقدسة ومن ثم المشاركة في مجلس عزاء ترحماً لشهدائنا الابرار في الصحن الحسيني الشريف ثم العودة مساء لمدينة الزائرين للاستراحة، وفي اليوم التالي الذهاب لمدينة النجف الاشرف لزيارة مرقد امير المؤمنين «عليه السلام» ثم الذهاب لزيارة قبور الشهداء الابرار بعدها التبرك بمضيف العتبة العلوية المقدسة والرجوع لمدينتهم حاملين معهم عقب اضرحة أئمة الهدى «عليهم السلام». كما قدمت الشعبة دعوة لعوائل شهداء الحشد الشعبي وبالتنسيق مع ممثلة لواء علي الاكبر «عليه السلام» في محافظة كربلاء المقدسة، حيث افتتح حفل التوزيع بكلمة للحاج فاضل عوز بين خلالها عظمة شهدائنا الابرار يوم القيامة وأجر المجاهدين الذين لبوا

وضمن نشاطات الشعبة، استضافة عوائل الشهداء من محافظة المثنى لزيارة العتبات المقدسة في النجف الاشرف وكربلاء المقدسة والذين بلغ عددهم عشر عوائل بما يعادل ٤٥ زائراً، وتضمن برنامج الزيارة في اليوم الاول استقبالهم في مدينة الامام الحسين «عليه السلام» للزائرين وبعد الاستراحة التوجه للعتبة العباسية المقدسة للزيارة والتضرع والدعاء للمجاهدين الابطال بالنصر المؤزر ولشهدائنا الابرار بالرحمة والمغفرة ثم التوجه للعتبة الحسينية المقدسة لزيارة مرقد سيد الشهداء «عليه السلام» والحضور لأداء صلاة العشاءين جماعة بعدها، تناول وجبة عشاء والتبرك

بمضيف العتبة المقدسة ومن ثم المشاركة في مجلس عزاء ترحماً لشهدائنا الابرار في الصحن الحسيني الشريف ثم العودة مساء لمدينة الزائرين للاستراحة، وفي اليوم التالي الذهاب لمدينة النجف الاشرف لزيارة مرقد امير المؤمنين «عليه السلام» ثم الذهاب لزيارة قبور الشهداء الابرار بعدها التبرك بمضيف العتبة العلوية المقدسة والرجوع لمدينتهم حاملين معهم عقب اضرحة أئمة الهدى «عليهم السلام». كما قدمت الشعبة دعوة لعوائل شهداء الحشد الشعبي وبالتنسيق مع ممثلة لواء علي الاكبر «عليه السلام» في محافظة كربلاء المقدسة، حيث افتتح حفل التوزيع بكلمة للحاج فاضل عوز بين خلالها عظمة شهدائنا الابرار يوم القيامة وأجر المجاهدين الذين لبوا



بمتابعتها لعوائل الشهداء والجرحى من الحشد الشعبي المقدس بشكل مستمر، وفي الوقت ذاته كرم الوفد القادم أولاد الشهيد براية متبركة بقبة سيد الشهداء «عليه السلام» إكراما للتضحيات الجسيمة التي قدمها والدهم نصرةً للدين والمقدسات.



ولدي الشهيد كان قد تزوج قبل شهرين (من شهادته) في حين قدم الوفد الزائر راية متبركة بقبة سيد الشهداء «عليه السلام» لوالد الشهيد إكراما للتضحيات ولده في سبيل نصره الدين والمقدسات.

كما أجرى وفد الشعبة زيارة خاصة لمحافظة بابل للاطلاع على سير بناء الدور التي ساهمت في بنائها العتبة الحسينية المقدسة لعوائل الشهداء وبالتنسيق مع ممثلة لواء علي الاكبر «عليه السلام» وسرايا بابل للدعم اللوجستي في المحافظة، حيث تخللت الزيارة تفقد عوائل الشهداء في اقضية ونواحي المحافظة والوقوف على احتياجاتهم حسب برامج الشعبة في بناء دور لعوائل الشهداء من الحشد الشعبي المقدس والاطلاع على مجريات البناء ومراحل اكماله ليكون مأوى لتلك الشريحة الكريمة للعوائل الذين ضحوا بالغالي والنفيس في سبيل إعلاء كلمة الحق بوجه عصابات الكفر والضلالة وهذا يعتبر شيئاً بسيطاً أمام تضحياتهم الجسيمة وتليبتهم لنداء المرجعية العليا. كما شاركت الشعبة بمجلس فاتحة الشهيد (حميد صعيب حسوني غيلان الزبيدي) في محافظة النجف الذي استشهد ضمن قاطع عمليات (قادمون يا نينوى) حيث رحّب ذوو الشهيد بالوفد القادم مشيدين بالمواقف القيّمة والمتابعة المتواصلة التي تقوم بها إدارة العتبة الحسينية المقدسة

نداء المرجعية الدينية العليا، وقد ابتهجت عوائل الشهداء الابرار بالمبادرة القيّمة من العتبة المقدسة لتنسيقها مع الهيئات والدوائر العامة لتخصيص هذه المنحة التي تعتبر شيئاً بسيطاً قياساً بالتضحيات الجسيمة التي قدّمها شهداؤنا الابرار في ساحات العز والشرف ضد قوى الظلم والضلالة. وضمن الزيارات الميدانية، أجرى وفد من الشعبة زيارة لعائلة الشهيد (نايف جبار كريم الحجيمي) الذي نال شرف الشهادة في قاطع عمليات تحرير سنجار



إثر قصف جوي بطائرة مسيّرة حسب ما تحدّث به والده للوفد الزائر إذ قال (ولدي الشهيد ليس اعز من اولاد الامام الحسين «عليه السلام» وهو خرج للجهاد بعد صدور فتوى المرجعية المباركة وشارك في كل المعارك بمختلف مناطق البلاد ضد العصابات التكفيرية لحينما التحق بركب الحسين «عليه السلام» شهيدا مضحيا في سبيل الدفاع عن وطنه ومقدساته علما ان



العلامة الشيخ عبد الهادي الفضلي

هو الشيخ الدكتور عبد الهادي ابن الشيخ ميرزا محسن ابن الشيخ سلطان المشهور بالعلامة الفضلي والدكتور الفضلي، رجل دين وأكاديمي عراقي.

للشيخ الفضلي بأنه من مفاخر الحوزة العلمية بالنجف حيث قال الصدر في رسالته للشيخ الفضلي بعد أن غادر الشيخ الفضلي الحوزة لإكمال دراسته الأكاديمية في القاهرة: «الواقع إن مما يحز في نفسي أن تكون أوضاع الحوزة بشكل يزهد في الإقامة فيها أمثالكم ممن يرفع الرأس عالياً ويشكل رقماً من الأرقام الحية على عظمة هذه الحوزة التي تتيح رغم كل تبعثرها أن ينمو الطالب في داخلها بجهد الخالص إلى أن يصل إلى هذا المستوى المرموق فضلاً وأدباً وثقافة وعلى أي حال سواء ابتعدت عن الحوزة مكاناً أو قربت فأنت من آمال الحوزة ومفاخرها.....».

وحين كان في النجف تتلمذ عليه في المقدمات والسطوح كثير من طلبة العلوم الدينية، كما شارك أيضاً في التدريس بكلية الفقه ومتوسطة وثانوية منتدى النشر. كما إنه وضع بعض الكتب المقرر دراستها في المراحل الأولى في الحوزات العلمية الشيعية مثل كتاب (خلاصة المنطق) و (مبادئ أصول الفقه).

وفاته: توفي الشيخ عبد الهادي الفضلي في يوم الإثنين ٨ نيسان ٢٠١٣ بعد صراع طويل مع المرض. ودفن في مدينة سيهات بمحافظة القطيف - شرق السعودية - في تشييع مهيب حضره الآلاف من المشيعين.



عالية.

وهذا ما دعا الشيخ آغا بزرك الطهراني صاحب كتاب (الذريعة) أن يصفه في إجازته الروائية له (المؤرخة ١٣٧٤هـ) وهو ابن عشرين سنة بقوله: «الشيخ الفاضل البارع الشاب المقبل الواصل في حداثة سنه إلى أعلى مراقي الكمال والبالغ من الفضائل مبلغاً لا ينال إلا بالكد الأكيد من كبار الرجال المدعو بالشيخ عبد الهادي ابن الشيخ ميرزا محسن ابن الشيخ سلطان بن محمد الفضلي..... إلى أن قال: استجازني فرايته أهلاً لذلك فاستخرت الله وأجزته أن يروي عني جميع ما صحت لي روايته وسأغت لي إجازته.....».

والشيخ الفضلي ثقة السيد محمد باقر الصدر وقد أشار الصدر في بعض رسائله

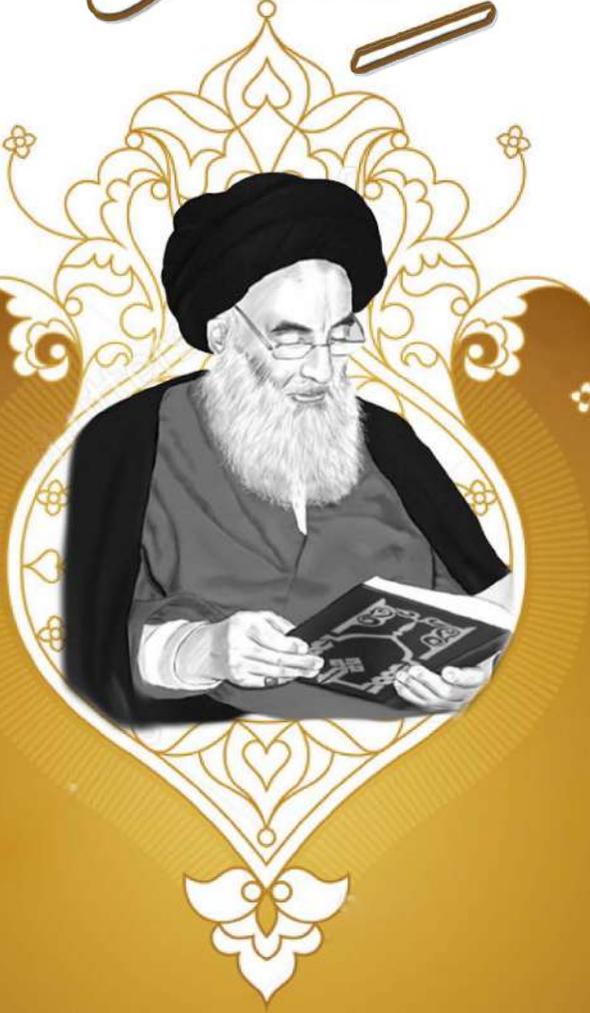
مولده ونشأته: ولد في ليلة العاشر من شهر رمضان المبارك سنة ١٣٥٤هـ الموافق للسادس من كانون الأول سنة ١٩٣٥م بقرية (صبخة العرب) إحدى القرى القريبة من البصرة بالعراق. ونشأ في البصرة نشأة علمية دينية عالية برعاية والده آية الله الميرزا محسن الفضلي.

تحصيله العلمي: جمع الدكتور الفضلي بين الدراسة التقليدية الحوزوية والدراسة الأكاديمية المنظمة فكان مستحقاً للقب آية الله والذي يعتبر من أعلى الدرجات العلمية في عرف الحوزات العلمية بعدها حصل على بكالوريوس من كلية الفقه في النجف في اللغة العربية والعلوم الإسلامية وذلك في عام ١٩٦٢، ثم حصل على الماجستير في كلية الآداب بجامعة بغداد وذلك في عام ١٩٧١ في اللغة العربية. ثم ابتعث إلى كلية الآداب بجامعة القاهرة وتخرج فيها وذلك في عام ١٩٧٦ بدرجة الدكتوراه في اللغة العربية.

في سنة ١٣٩١هـ غادر النجف الأشرف إلى مدينة (جدة) حيث عين مدرساً هناك. مكاتته العلمية: الدكتور الفضلي علامة شهير وكاتب معروف، وكان منذ صغر سنه مورد إعجاب الكثيرين لقوة ذكائه ومثابرتة في طلب العلم وتفوقه الواضح على أقرانه، وقد أتقن دروسه الحوزوية والجامعية في وقت قصير نسبياً وبجدارة

فقها

اعداد محمد حمزة جبر



سؤال للقراء

التربة الحسينية المعدة للصلاة إذا تقادمت كيف يتم التخلص

منها (هل يجوز إذا اذبتها بالماء او دفنتها بالأرض) ؟

سؤال وجواب العدد السابق

هل الضحك والمزاح وتبادل النكت عبر الجوال او في

المنتديات محظور شرعي ؟

الجواب : يجوز الا مع الجنس الاخر .

السؤال : هل يجوز التداوي بالتربة الحسينية بقدر الحمصة أو أكثر ؟
الجواب : نعم يجوز أكل التربة الحسينية للتداوي بمقدار لا يزيد على الحمصة متوسطة الحجم والأحوط وجوباً الاقتصار على تربة القبر الشريف وما يقرب منه على وجه يلحق به عرفاً .

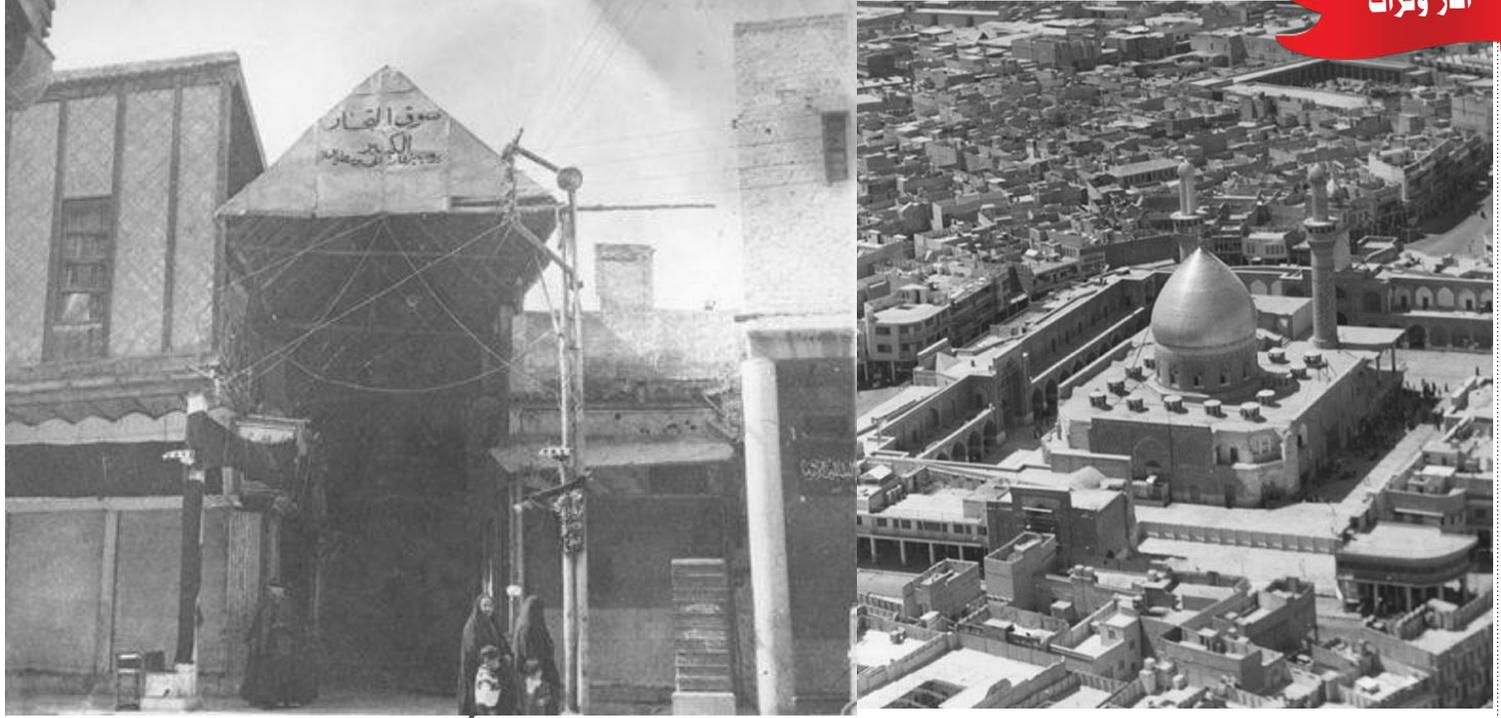
السؤال : ماهو الافضل من التراب في السجود ؟
الجواب : السجود على الأرض أفضل من السجود على غيرها ، والسجود على التراب افضل من السجود على غيره ، وافضلها التربة الحسينية على مشرفها الاف التحية والسلام .

السؤال : ماهو المقدار المستحب من التربة الحسينية في السجود ؟
الجواب : القدر المتيقن مما يستحب السجود عليه هو ما اخذ من القبر الشريف ولو من التراب المتجدد عليه وكذا ما يؤخذ من اطرافه بحيث يلحق به عرفاً واما في حرمة التنجيس فالعبرة بما يصدق من الهتك فالترب المأخوذة من الطين المأخوذ ولو من الاماكن البعيدة عن القبر المقدس الذي يطلق عليها التربة الحسينية وتحترم لذلك فلا يجوز تنجيسها لما في ذلك من الهتك .

السؤال : هل يستثنى طين قبر الحسين عليه السلام في الاكل ؟
الجواب : يستثنى من الطين طين قبر الامام الحسين عليه السلام للاستشفاء، ولا يجوز اكله لغيره، ولا أكل ما زاد عن قدر الحمصة متوسطة الحجم، ولا يلحق به طين قبر غيره حتى قبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة عليهم السلام ، نعم لا بأس بان يمزج بهاء أو مشروب آخر على نحو يستهلك فيه والتبرك بالاستشفاء بذلك الماء وذلك المشروب .

السؤال : هل يجوز اكل الطين والمدر ؟
الجواب : يحرم اكل الطين والمدر وكذلك التراب والرمل على الاحوط لزوماً ، ويستثنى من ذلك مقدار حمصة متوسطة الحجم من تربة سيد الشهداء عليه السلام للاستشفاء لا لغيره ، والاحوط وجوباً الاقتصار فيها على ما يؤخذ من القبر الشريف أو مما يقرب منه الملحق به عرفاً ، وفيما زاد على ذلك يمزج بهاء ونحوه بحيث يستهلك فيه ويستشفى به رجاءً .

السؤال : اذا شككنا بأن التراب من قبر الحسين (عليه السلام) فهل يجوز تناوله ؟
الجواب : الأحوط وجوباً في غير صورة العلم والاطمئنان وقيام البيئة تناوله ممزوجاً بهاء ونحوه بعد استهلاكه فيه .



قواعد الترجمة في التاريخ

بقلم: الشيخ احمد الحائري الاسدي

علم الترجمة من فروع علم التاريخ ويتميز هذا العلم عن سائر فروع التاريخ بأن التاريخ هو تحديد الوقائع الزمانية الحادثة متعاقبة والتفصيل في المجريات وضبط الحوادث بالدقة في الوقت والمكان والاشخاص وكذلك الحوادث الكونية والطبيعية مما يستفيد منه الجيل القادم خبرة ومعرفة وتكون عبرة لهم يدفعون مآسي تكرارها وتكون ذكرى يكرّمونها وما الى ذلك من فوائد وآثار.

اصحاب الدين والتقوى والورع. كما ان الامانة العلمية في النقل وضبط المعلومات وخاصة التواريخ بالسنين والايام هي من اهم ما يطلب في هذا الفن حيث ان اهم اغراضه تحديد طبقات الازمنة كي لا تتداخل العناوين خصوصاً عند الاشتراك في الاسماء والالقباب وعرضها على اهل الفن والتخصص واستشارتهم.

ولكننا نلاحظ في هذا العصر قد ظهر اناس ليس لهم خبرة ولا تخصص ولا تورع وزيفوا الحقائق من اجل مصالح خاصة وتهميش اهل الحق والفضيلة. بلدات مقدسة..

فالبعض من ضعاف النفوس صاروا يكتبون من دون تورع وجعلوا التدليس والتهمه ذريعة لهم من اجل تسقيط اهل الخبرة والمعرفة والبعض خانوا التاريخ بالسرقة لجهود الاخرين وصاروا يكتبون عن هذا

محدودة بموقع جغرافي خاص مقدس فالأهمية تتضاعف.

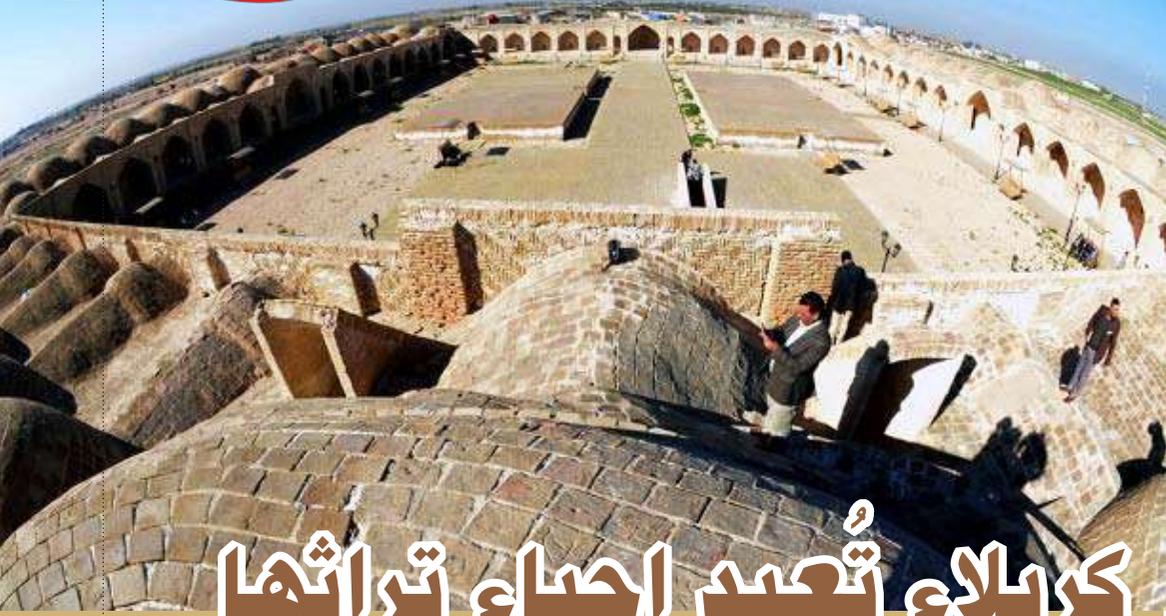
شروط الترجمة:

ومن هناك كانت العناية بالبلاد الاسلامية المقدسة وخاصة التي احتوت على الحوزات العلمية مثل النجف الاشرف وكربلاء المقدسة والكاظمية المشرفة وقم المشرفة ومشهد المشرفة وغيرها، من هموم اصحاب القلم والمؤلفين المختصين بهذا الفن الرفيع، كما ان للمؤلف في حقل التراجم لابد له ان يتحلى بالأدب مع الاشخاص، وان يوفي كلاما يستحق وما لا يستحق وما له من المقام العلمي والاجتماعي، وان لا يغمط حق احد لأغراض شخصية من قبل البلدية والمذهبية والخلافات الفكرية والعلمية والسياسية والتعصبات الحزبية والعشائرية والاقليمية وما الى ذلك كما هو شأن عوام الناس وارذل الشعوب لا العلماء والكتاب المنصفين

اما الترجمة فهي تختص بالأشخاص الذين احدثوا التاريخ، وشيّدوا له الاعمدة وهيؤوا له صفحات مشرقة بيضا او مسودة ظلماء. ولترجمة فوائد التاريخ نفسها بالإضافة الى احياء ذكرى اعلام الامم وكبار الشخصيات التاريخية من واجب الجيل المتأخر كي يكون مدعاة للقادمين في اتباع اثارهم الكريمة، واجتناب الاخطاء المؤدية الى الضرر كما انه اكبار وتمجيد فيه افتخار ويعطي وجوده قابلية مؤهلة لمن ينتمي اليهم الشخص لبلوغ الرتب في مختلف المجالات.

تلك سنة الله في الحياة وما جاء في القران الكريم والحديث الشريف من قصص الاولين ليس الا جريا على هذه السنن (عبرة لأولي الالباب).

وتأتي الاهمية المذكورة مركزة اذا كانت في تراجم العلماء الذي حملوا مشاعل العلم والادب والفكر في التاريخ واذا كانت



كربلاء تُعيد إحياء تراثها

إحتفاءً بخان النخيلة الأثري

الاحرار: عدي الحاج

بمبادرة وطنية مباركة أطلقها نخبة من مثقفي محافظة كربلاء المقدسة تضم أكاديميين وأدباء وكتّاباً ومسرحيين وفنانين وتشكيليين ومصورين وإعلاميين وصُحفيين وخطاطين ورسامين ومبدعين في شتى حقول المعرفة، لإطلاق مهرجان خان النخيلة الثقافي الأول تحت شعار (من عبق الماضي وأريج الحاضر كربلاء تحتفل والعراق ينتصر) يومي (١٠-١١ شباط ٢٠١٧) بموقع الخان على طريق (كربلاء - نجف) ١٤ كم جنوب غربي المحافظة.

وأكد المنسق الإعلامي للمهرجان، كريم السيلوي، «بهدف إبراز الوجه التراثي لمحافظة كربلاء المقدسة التي تمثل إشعاعاً فكرياً ومنجماً إبداعياً ثراً، عازمت نخبة من مثقفي المحافظة ومبدعيها في شتى حقول المعرفة، بإعادة إحياء تراث المواقع الأثرية في المحافظة والاحتفاء بها من خلال إطلاق مهرجان خان النخيلة الثقافي الأول»، مضيفاً إن «لانشغال الدولة بكل مؤسساتها ومفاصلها بالتصدي لداعش وفكره المنحرف تأثيراً كبيراً في تأخر دعم الوجه الآخر للحياة الثقافية والإبداعية التي تميّز بها العراقيون كونهم صنّاع حضارة، ولكن رغم كل هذه الحروب المجنونة فإن حركة الثقافة استمرّت ألقها، فكان لمدينة سيد الشهداء (عليه السلام) إسهام كبير في هذا النشاط المبهّر، لذا بادرت هذه النخبة وبعمل طوعي وبالتعاون مع الجهات ذات العلاقة لإقامة هذا المهرجان».

وبيّن السيلوي إن «المهرجان يتضمّن إقامة معارض للفنون التشكيلية والخط والزخرفة والكتاب والتصوير الفوتوغرافي والفلكلور والأزياء والتراث الكربلائي ومعارض لصور ملاحم النصر لجيشنا وقواتنا الأمنية وحشدنا المقدّس وغنائمهم من داعش، وكذلك إقامة معرض للرسم المتنوع الحر للطاقت العمرية الصغيرة والواعدة، وعروض مسرحية وسينمائية وقرءات في الشعر وندوات أكاديمية متخصصة، وعروض للنشاط المدرسي، وعروض لنشاطات منظمات المجتمع المدني وعروض وفعاليات متنوّعة أخرى منها رُكن المرأة»، مشيراً إلى «إقامة جميع هذه الأنشطة والفعاليات في إيوانات الخان الأثري البالغ عددها (٢٠٠) إيوان وعلى امتداد الموقع».

يُذكر إن خان النخيلة (خان الربع) الأثري يُعتبر أحد أبرز الخانات التي تقع على طريق (كربلاء - نجف)، وهناك خانان آخران يقعان على الطريق نفسه وهما خان الحماد (خان النص) وخان المصلي، ومن الناحية التاريخية تعود تلك الخانات الى فترة الحكم الصفوي والعثماني للعراق.

العلم وليس لهم معرفة او خبرة واطلاع.

ولمن يريد ان يدخل سلك الترجمة والمترجمين شروط منها: ١- الامانة العلمية في النقل.

٢- ذكر المصادر كي يعرفها اهل التحقيق.

٣- الالتزام بالأدب والاخلاق.

٤- يفضل ان يكون خريجا من الحوزة العلمية حتى (يعرف) الاوزان والطبقات العلمية ويعرف معنى الفقيه عن الفاضل والخطيب عن المحقق).

٥- الالتزام بالتدين والورع وغيرها من الشروط المعروفة في قواعد الترجمة والمترجمين حسب الموازين المعروفة.

ونصيحة للذين يحبون ان يدخلوا في هذا السلك الشريف والمنهاج اللطيف الالتزام بالمقررات المذكورة، وعلى المتطلّفين على اهل الخبرة، ان لا يتدخلوا في غير تخصصهم، وعلى كل انسان ان يعرف قدر نفسه وان لا يتدخل فيما لا يعنيه، حتى تبقى الامور كما هي من دون خيانة وتدليس وتزوير ويبقى الاختصاص خالداً في حقه من غير تجاوزات على الآخرين على غير اختصاصهم وان يرمي بأدعياء العلم والادب في سلة المهملات.

وفي الختام ندعو الله عزّ وجل ان يخلصنا من المتلبسين باسم الدين والابتعاد عن الخيانة والسرقه والتهميش والتدليس وهذه الامور لا تخفى على اهل الخبرة والمعرفة والاختصاص.

كما قال الله العزيز الحكيم : ﴿فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَدُحُّ جُفَاءً...﴾

الشيخ الكربلائي يُثمن دور النساء الزينبيات

في رعاية أبنائهن والاقتراء بالعقيلة زينب (عليها السلام) في مواجهة الصعاب



أحيا مركز الحوراء زينب (عليها السلام) للفتيات بالعبادة الحسينية المقدسة: ذكرى الولادة المباركة للسيدة زينب (عليها السلام) بحضور سماحة المتولي الشرعي للعبادة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وجناب الأمين العام للعبادة المقدسة السيد جعفر الموسوي، وبمشاركة عدد من النساء والفتيات الزينبيات.

الدرجة والدرجة ما بين تخوم الأرض ومنتهى العرش)، مميّنا ان «المطلوب منكن هو الصبر عند الطاعة (طاعة الله تعالى) وفيه مشقة وتعب وعناء واجهاد للنفس فلذلك صار أجره عظيماً، وأيضاً صبراً عند المعصية فحافظوا على هذه المنزلة والمرتبة بالتحمل وحسن العزاء واستمرار أداء المهمة، فإنكن امهات والام تتحمّل مسؤولية مضاعفة لا بد ان تعتنى بأطفالها وتحمّل الظروف الصعبة التي تمرّ بها بعد فقد المعيل او فقد الابن فتتذكر السيدة زينب عليها السلام كيف كانت تحبّ الامام الحسين عليه السلام وكانت لا تستطيع ان تفارقه». وتابع حديثه، «هكذا ورد في

الكربلائي في كلمته بالحديث الشريف (فمن صبر عند مصيبتة وردّها بحسن عزائها كتب الله له ثلاثمائة درجة ما بين الدرجة والدرجة ما بين الأرض والسماء ومن صبر على الطاعة كتب الله تعالى له ستمائة درجة ما بين الدرجة والدرجة ما بين الأرض والعرش ومن صبر عند المعصية كتب الله له تسعمائة درجة ما بين

جسدته الحوراء زينب (عليها السلام)، وهي الصبر عند المصيبة والصبر عند الطاعة والصبر عند المعصية»، مضيفاً ان «الانسان يكون صابراً ويحسن الصبر ويتحمّل هذه المصيبة تحملاً حسناً، فلا يجزع ولا يتذمر ولا يضجر ولا يصيبه شيء من الاعتراض على قضاء الله تعالى». واستشهد سماحة الشيخ

وألقى سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي كلمة بذكرى المناسبة قال فيها: «لكم في السيدة زينب (عليها السلام) أسوة فيما تحمّلت من مصائب وهي ام المصائب وانتن على نهجها من الصبر؛ ولقد وعد الله الصابرين ان يوفيهم الأجر بغير حساب فكما ورد في الحديث (من لا صبر له لا ايمان له) (والصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد) كما ان الجسد بلا راس لا قيمة له لا يستطيع ان يؤدي وظائفه في الحياة كذلك الايمان من دون صبر لا يمكن للانسان ان يؤدي وظيفة المؤمن دون الصبر». وأشار سماحته إلى ان «الصبر على ثلاثة اقسام وهو ما



النجف الاشرف،
 (بابِل)»،
 مضيئاً ان «هذا الحفل يأتي لتشكل حلقة تواصل اجتماعية بين العتبة الحسينية وعوائل الشهداء الأبرار من اجل دعمهم معنوياً والتواصل معهم وفاءً لما قدمه أبناءهم الغياري من بطولات وتضحيات حفظت الأرض والوطن والمقدسات». وعلى صعيد متصل؛ أشادت الحاجة (ام انفال) مدير جمعية الزهراء النسوية بالاستقبال الكريم للعتبة الحسينية وقدمت الشكر والامتنان الى ساحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية وأمينها العام، مبيّنة ان «هذا الدعم المعنوي له آثار ايجابية جمة في نفوس عوائل الشهداء والايّام إذ يزيد من قوتهم واصرارهم على تحمّل أعباء الحياة بعد فقد المعيل وتقل هذه العوائل ما قدم لهم اليوم من ترحيب وحفاوة الى الآخرين في محافظة بغداد ليعرف الجميع مدى رعاية العتبة الحسينية لهذه الفئة من المجتمع».

هذه المدن وكيف سيكون حال مقدساتنا والرجال أيضاً كانوا يُذبحون ويُقتلون .. لكن هذه القتلة (الشهادة) الآن هي قتلة عز وشرف رفعة رأس، لذلك تصوّروا ما قيمة هذه التضحيات في حياتنا وحياة الجميع لذلك فهم أصحاب فضل علينا ولا بد ان نقدر هذه التضحيات ونحفظ مكانتهم في أولادهم وأهلهم». وتقدّم ساحة الشيخ الكربلائي في ختام حديثه بالشكر والثناء لمركز الحوراء زينب عليها السلام «لما يقمن بجهد مبارك وجميع الاخوات وأشكركم انتم عوائل الشهداء لما قدّمتم من تضحيات». من جهتها، بيّنت مسؤولة مركز الحوراء زينب (عليها السلام) المهندسة (سارة محمد) ان «هذا الحفل الذي اقيم لاحياء مولد السيدة زينب (عليها السلام) تمّ فيه تمييز الدور المميز لعدد من الامهات من ذوي الشهداء اللاتي اوصلن ابناهن الايتام الى مراحل علمية متقدمة، وأيضا تم الاحتفاء بعدد من بنات الشهداء اللاتي توجنّ بإسم (زينب) وحضر الحفل مجموعة من عوائل الشهداء من محافظات (كربلاء، بغداد،



والمعانة النفسية التي تمرّ بها وتواصل مسيرتها وتقوم بتربية اولادها والعناية بعائلتها ولا يظهر منها الجزع». وأكد ساحة الشيخ الكربلائي بالقول، «نحن نعتز جداً بما قدمتموه من تضحيات ولولا هذه التضحيات والفتوى العظيمة لساحة المرجع الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني - دام ظلّه - والفتوى بدون رجال مضحين لا يبقى لها أثر، فهذه الدماء التي قدّمت حفظت لنا هذه المقدسات وحفظت لنا هذه الأعراض والانسان عليه ان يتصوّر لولا هذه التضحيات كيف كان حاله؟، لعلكم تقرّأون او تشهدون كيف هو وضع هذه المناطق التي سيطر عليها داعش سُبيت النساء وعرضن بالاسواق فكما ان الحاجة تباع في الاسواق هكذا تباع النساء، فكيف يكون حال النساء لا قدر الله لون ان داعش تمكن من

الحديث عن سيرتها سلام الله عليها وتركت بيتها وبيئتها التي كانت فيها في المدينة المنورة وقدّمت اولادها قرابين وشهداء للامام الحسين عليه السلام وكان كل تفكيرها وكل همها هو الامام الحسين عليه السلام واكملت المسيرة ومقام السيدة زينب عليها السلام في الصبر انما هو في اكمال المسيرة بعد استشهاد الامام الحسين عليه السلام واخيها ابي الفضل واولادها وبقية الشهداء، تحمّلت هذه الرسالة واوّت وظيفتها الرسالية على اكمال وجهه»، لافتاً إلى ان «المرأة الزينية هي التي تتجسّد فيها هذه المبادئ وتحمّل الوضع الصعب





الشيخ الكربلائي يطلع شخصياً على مراحل بناء

المركز الثقافي للإمام الحسين (عليه السلام) في بابل ويحث على إكماله



الأحرار / حسين نصر



للجلوس ومناطق خضراء». وأضاف كاظم، «سيكون المركز ثقافي نموذجياً يتألف من سرداب و ٥ طوابق حيث يحتوي على قاعات لإقامة المناسبات الدينية والوطنية أما

الحسينية المقدسة قائلاً «يعدّ هذا المشروع الثقافي جزءاً من المشاريع التي تقوم بها العتبة الحسينية المقدسة في محافظة بابل دعماً للثقافة والمثقفين، ويكون مركز اشعاع لنشر ثقافة الامام الحسين (عليه السلام)».

وتابع حديثه، ان «مساحة المشروع تصل لـ ٣٠٠٠ متر مربع) اما المساحة البنائية فهي بحدود (٢٠٠٠ متر مربع) والمساحة المتبقية ستكون اماكن

التي تُنجزها العتبة الحسينية المقدسة دعماً لمسييرة الثقافة، وليكون معلماً ثقافياً مهماً في البلد، من أجل بناء جيل واع ومثقف يستطيع مواجهة المخاطر التي تواجه المجتمع في ظل الثقافات الدخيلة.

ولتفاصيل اكثر عن الموضوع تحدّث لمجلة «الأحرار» رئيس المهندسين محمد حسن كاظم، مسؤول قسم المشاريع الهندسية والفنية في العتبة

أجرى المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي زيارة للمركز الثقافي والفكري للإمام الحسين (عليه السلام) في محافظة بابل والتابع للعتبة المقدسة من أجل الإطلاع على مراحل البناء وإزالة كافة العقبات من أجل استكماله وافتتاحه بالقرب العاجل.

حيث يعد المركز الثقافي والفكري من المشاريع المهمة



وصولاً إلى قمة المشروع والمتمثلة بالطابق الخامس؛ فقد ضمّ العديد من الفعاليات والوحدات كوحدات النشر والإصدارات الأجنبية والمنتدى الثقافي، فضلاً عن شعب الدراسات والبحوث والفهرسة والتحقيق، مع غرفة خدمات وحمّات صحية.



من جهته بين حقي اسماعيل سعيد، المدير المفوض لشركة ارض المرمم المنفذة للمشروع بأن «نسبة الإنجاز في المركز الثقافي والفكري للإمام الحسين (عليه السلام) وصلت إلى حوالي (٧٠٪) وكان من المفترض إكمالها وبنسبة متقدمة لولا الضائقة المالية التي أصابت البلاد وأثرت على

إنترنت وغرفة للمونتاج وقاعة للسمعية والبصرية إضافة الى غرفة للطلبة والباحثين وغرفة الخدمات والحمامات العامة». ولفت أيضاً إلى انه «قد تم وضع تصاميم مميزة للطابق الثالث على مساحة (١٧٥٠) متراً مربعاً) ليكون مخصصاً للشعبة الإدارية وقاعة للاحتفالات تسع لـ (٤٠٠ شخص) بواقع (٢٨٦) مقعداً للرجال و(١١٤) مقعداً للنساء، فضلاً عن غرف للخدمات والمسرح، فيما خصص في الطابق ذاته جهو القاعة ومكتب للمدير وآخر للسكرتارية والذاتية والإدارة، مع إنشاء قاعة للاجتماعات ومطبخ وكافتيريا ومخزن متعدد الاستخدامات وغرفة خدمات وحمامات عامة للرجال والنساء».

الطابق الأرضي الذي صمّم على مساحة إجمالية تصل لـ ١٥٨٠ م٢ فقد خصّص ليكون مكتبة للطفل، ويضم قاعة للاستقبال ومكتبة سينما أطفال خاصة للأطفال، فضلاً عن قاعة مطالعة وخمس ورش تخصصت جميعها للأطفال، وضمّ الطابق الأرضي مخزناً للسينما وحمّات عامة وغرف خدمات، مضيفاً ان «الطابق الأول سيضم مكتبة عامة بمساحة (١٧٥٠ متراً مربعاً) مع قاعة مطالعة بمساحة كبيرة وتصميم يتسم بالحداثة، ويشمل أيضاً مكاتب خاصة لأمين المكتبة وغرفة المخزن ووحدّة التسجيل وقاعة الباحثين ومكتبا لأمين القاعة، بالإضافة إلى غرف الخدمات المتنوعة والحمامات الصحية».

ويأتي الطابق ما قبل الاخير «متميزاً من حيث احتواؤه على عدد كبير من النشاطات المهمة التي يهتم بها المركز الثقافي بدءاً من المصلّى وشعبة النشاطات الثقافية والارشيف ووحدات لـ (المبيعات، الإعلام الثقافي، الخدمات كقاعة المطالعة ومعرض الكتاب الدائم ومكتب أمين المعرض ومخزن للكتب، فيما احتوت المكتبة الالكترونية على قاعة

استمر لرئيس قسم المشاريع بالعبئة الحسينية فهو «على مساحة (١٧٥٠ متراً مربعاً) وتم تخصيصه لإنشاء المكتبة الإلكترونية والمكتبة العامة والتي شملت على عدد من الخدمات كقاعة المطالعة ومعرض الكتاب الدائم ومكتب أمين المعرض ومخزن للكتب، فيما احتوت المكتبة الالكترونية على قاعة





العتبة الحسينية المقدسة تحتضن ملتقى خاصاً بالعتبات المقدسة

في داخل العراق وخارجه

الأحرار / حسين نصر



عقدت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/١م وعلى قاعة مجمع سيد الشهداء (عليه السلام)، مؤتمراً تحضيرياً حضره ممثلو العتبات المقدسة والمزارات الشريفة من (العراق، سوريا وإيران)؛ لتوحيد الرؤى باتجاه تقديم افضل الخدمات للزائرين وتمهئة الأجواء المناسبة والأمنة لهم.

العتبة العسكرية والعتبات في سوريا وتشكيل مجموعة تصميم وبرمجة الحاسبات والموبايل وبرامج اخرى، فضلاً عن مجموعة خاصة بالتدريس منها التدريس عبر الانترنت وتعليم اللغات ومدارس حوزوية ودورات تنمية بشرية، مجموعة التحقيق وتأليف كراس خاص عن نشاطات العتبات المقدسة، ومجموعة الانتاج المرئي والاعلام وفورمة خاصة لانتاج اعمال خاصّة بالمناسبات ومجموعة خاصة بالأطفال والشباب ومجموعة اخواننا السنة ومجموعة خاصّة بالاجانب والسياح).
والجدير بالذكر أن المؤتمر الاول عُقد في ايران لأمناء العتبات المقدسة والمزارات الشريفة والذي ناقش كيفية الارتقاء بخدمة الزائرين.

الاسلام هو اسلام صلح ومحبة و ضد التطرف وما علينا هو اظهار الحقيقة التي تتحدث عن الاسلام الحقيقي الذي يقيم التوحيد والصلح والمحبة ومحاربة العنف والتطرف، مبيّناً ان «من النتائج المهمة التي خرج بها المؤتمر ايضاً هو ضمان حقوق الزائر التي تشمل الامور البحثية والتعليمية والصحية والخدمية وضمان حقوق الزائر دولياً». وأشار الحسيني إلى ان «هذا الملتقى ناقش السبل الكفيلة في الارتقاء بجميع المجالات بما يخدم الزائرين الكرام، ومنها تشكيل مجموعة قرآنية مشتركة ووضع اقتراحات لجميع النشاطات وجعلها عملاً قرآنياً موحداً، ومجموعة مختصة بالانترنت والميديا، وعمل موقع عام بالاضافة الى موقع

موضحاً أن «هناك اجتماعات اخرى متواصلة لمناقشة اللوائح الداخلية لهذا المؤتمر والملتقى لتنظيم الاعمال التي تخدم هذا المشروع الذي يهدف الى توحيد الرؤى باتجاه خدمة الزائرين وزيادة اعدادهم وتوفير الخدمات اللازمة لخدمتهم و حمايتهم». من جهته أوضح السيد جلال الحسيني، ممثل العتبة الرضوية المقدسة، بأن «من اهم التوصيات والنتائج التي توصلنا اليها في هذا المؤتمر هو خدمة الزائرين وضمان حقوقهم وتوضيح المشتركات بين العتبات المقدسة التي تعتبر خيمة لكل العالم الاسلامي الذي يظهر اليوم بانه اسلام دموي». وأضاف الحسيني، «نريد اليوم ان نبين في هذا الاجتماع ان

وقال السيد افضل الشامي، ممثل العتبة الحسينية ان «هذا المؤتمر يعد ملتقى تحضيرياً للمؤتمر الثاني الذي سيقيم في مدينة كربلاء المقدسة في ايام المبعث النبوي الشريف، حيث شارك فيه ممثلو العتبات المقدسة في العراق وايران وسوريا»، مبيّناً ان «الغرض منه تكثيف الجهود لخدمة الزائرين ولتحقيق اهداف هذه العتبات من الدفاع عن الاسلام ونصرة المظلومين وخدمة الزائر الكريم وحمايته من الأذى». وتابع الشامي حديثه، «ستكون هنالك آلية للدفاع عن حقوق الزائرين الوافدين لزيارة العتبات المقدسة، فالكثير منهم يتعرض للأذى خلال زيارته السلمية ولا بد أن تكون هنالك آلية محدّدة لحفظ حقوق هذا الزائر الكريم»،

بالتعاون مع مؤسسة العين للرعاية الاجتماعية



الأحرار / حسين نصر



برامجها وبالأخص الدروس العقائدية والفقهية وتنظيم احتفالية دورية لسنّ التكليف وتوزيع الحجاب على الفتيات اليتيمات حتى نستطيع ان نوصل الرسالة التي كلفنا فيها ساحة السيد علي السيستاني (دام ظلّه الوارف)، مبيناً أن «هناك ضمن الاحتفال جوائز مقدّمة للامهات المجاهدات اللواتي يتحمّلن أعباء رعاية أطفالهن بعد فقدهن للزوج والمعيل، فضلاً عن فقرة تكريم الطالبات المتميزات». وأكد المعموري أن «المؤسسة ستكون على تواصل مستمر مع مركز الحوراء زينب (عليها

بالتعاون بين مركز الحوراء زينب (عليها السلام) في العتبة الحسينية ومؤسسة العين للرعاية الاجتماعية، شهدت قاعة خاتم الأنبياء في الصحن الحسيني الشريف، إقامة حفل تكليف سن الفتيات اليتيمات؛ وسط حضور شخصيات دينية وأكاديمية واجتماعية واعلامية. وأوضحت الست سارة محمد علي، مسؤولة مركز الحوراء (عليها السلام)، ان «هذا الحفل يأتي استكمالاً لسلسلة النشاطات المستمرة مع المؤسسات الخاصة برعاية الأيتام وذوي الشهداء باعتبار أن مركز الحوراء قد أخذ على عاتقه الرعاية المعنوية لذوي الشهداء وزياراته المستمرة لمنازهم والتعرف على احتياجاتهم ومحاولة تلبّيتها كذلك إقامة الكثير من الاحتفالات والنشاطات الخاصة بهذه العوائل والهدف



مدينة أبي أحرار الزراعية..

عطاء مستمر وإنتاج مضاعف



الأحرار / قاسم عبد الهادي



تم زراعة حوالي ٢٥٠٠ دونم من محاصيل الحنطة والشعير لهذا الموسم، وكانت نتائج العمل جيدة ونتوقع لهذا الموسم انتاجا عاليا للحبوب يصل الى ١٠٠٠ طن، في حين كان الانتاج في العام الماضي حوالي ٤٥٣ طنا، والعام الذي قبله ٢٠ طنا فقط». وتابع حديثه، «ايضا تم زراعة الذرة والاعلاف التي تستخدم كعلف لقطيع الاغنام حيث اعتمدنا على الزراعة الذاتية للاعلاف وليس شراء الاعلاف وبها اننا نتج الاعلاف للماشية لذلك فان الكلفة ستكون اقل لتربية الماشية والاعنام»، مبيناً ان «أعداد رؤوس الاغنام في المدينتين الزراعيتين مدينة الامام الحسين (عليه السلام) الزراعية ومدينة ابي الاحرار

الحيوانية بما تخلفه هذه النباتات من علف يساعد بسد النقص الحاصل في الغذاء وتحتوي هذه المدينة على كادر فني وخدمي يعمل على مدار ال ٢٤ ساعة بلغ عددهم ٢٦ عاملاً.

وفي هذا الاطار مجلة «الاحرار» التقت المشرف العام على مشاريع التنمية الزراعية للعبة الحسينية المقدسة الخبير الزراعي الحاج عدنان عوز الشمري والذي تحدث قائلاً: ان «تبلغ مساحة مدينة حوالي ٥٥٠٠ دونم فيها اراض متوسطة الخصوبة وقسم منها مالحة بسبب ارتفاع المياه الجوفية، الا انه في الآونة الاخيرة تم نصب محطة ضخ جديدة بمضخات صاروخية تم نصبها وبأيدٍ عراقية لمعالجة الأرض، وقد

تعتبر الزراعة واحدة من اهم الثروات المهمة في البلاد والتي من شأنها الارتقاء بالواقع الاقتصادي وتوفير المبالغ الهائلة التي تساعد بتحسين وضع المواطن العراقي عامةً ومن خلال ذلك ساهمت الامانة العامة للعبة الحسينية المقدسة بتوفير هذا الجانب المهم بصورة ذاتية وعدم الاعتماد على الاستيراد الخارجي لتقوم بتهيئة مشروع مدينة ابي الاحرار «عليه السلام» الزراعية لتكون ضمن أهم المشاريع الزراعية على مستوى البلد.

تقع المدينة في منطقة الكرطة وتبلغ مساحتها ٥٤٩٩ دونما، وهي خاصة بزراعة الحنطة والشعير والذرة من خلال تسهيل الامور الصعبة والمستحيلة والاعتماد على التربية

للأراضي حيث هناك تنمية للزراعة الحديثة وتنمية للثروة الحيوانية، وهناك تطور في الانتاج من موسم الى اخر، كما وأن هناك تعاوناً مستمراً مع الجهات الحكومية وخصوصاً مديرية الزراعة ومديرية الري وهناك تواصل معهم لتجهيز البذور والاسمدة حسب الامكانيات المتوفرة عندهم وحسب خطة التعاقد معهم». وبهذا تكون مدينة ابي الاحرار «عليه السلام» الزراعية التابعة للعتبة الحسينية المقدسة واحدة من اهم الروافد الزراعية التي ساهمت بشكل فعال مع مدينة الامام الحسين «عليه السلام» الزراعية في النهوض بالواقع الزراعي بالعراق عامة وزائري الامام الحسين «عليه السلام» في كربلاء خاصة من خلال اسعار البيع المباشرة المدعومة وكذلك البيع بالتسويق العلني مقارنة مع

كأعلاف للأغنام والماشية». ويضيف الموسوي، «تم تقسيم المدينة إلى ثلاثة قواطع لاستغلالها في الزراعة، وتمثل بقواطع الحنطة والشهير، وتصل مساحة كل قاطع إلى (٩٠٠٠ دونم)»، مبيناً ان «المدينة أصبحت تستخدم الطرق الحديثة بالري عبر استخدام المرشات الخطية ومحركات السقي المتطورة». ويلفت الموسوي إلى أن «المدينة نجحت بزراعة الذرة، للاستفادة منها في استخراج الزيوت أو صناعة الدقيق (الطحين الصفر)، وتم زراعتها بطريقة خطوط الجني، لتسهيل جنيها عبر آليات خاصة تقوم بفصل حبات الذرة عن (العنوص) حيث يستخدم الأخير كعلف، وقد وصلت المساحة الانتاجية للذرة حوالي (٤٠٠ دونم)». ويضيف الموسوي بأن «المدينة الزراعية قد عملت على زراعة حوالي ٤٠ دونماً

الزراعية وصل الى حوالي ٤٠٠٠ راس غنم وهذه الاغنام من انواع الحمداني وانواع اخرى جيدة، ونأمل ان شاء الله تعالى ان يصل العدد الى اكثر من ٥٠٠٠ راس غنم في العام القادم». ويوضح الشمري ان «منطقة الكرطة مكان المدينة الزراعية كانت منطقة مالحة وغير صالحة للزراعة وتسمى بهور الكرطة، وبعد أن استلمت العتبة الحسينية الأرض عملنا على استصلاح الارض ووصلنا الى نسبة حوالي ٧٠٪ من الاراضي، حيث تمّ مفاحة الوزارة لتنفيذ مبزل جانبي طوله ٦ كم مع تعديل وتسوية مساحة ٢٥٠٠ دونم وهذا المشروع يحتاج الى فترة حوالي ٣ سنوات لإكمال استصلاح الاراضي». ويشير الشمري بالوقت ذاته إلى ان «الواقع الزراعي يفتقر للاهتمام والدعم اللازم من قبل الحكومة حيث يجب ان يكون هناك دعم للإنتاج المحلي ومنع استيراد بعض



الاستيراد الخارجي وكلاهما «اي المدينتان الزراعيتان» في تطور مستمر يوماً بعد يوم وعاماً بعد عام بتضافر جميع الجهود المبذولة من قبل القائمين عليها.

بالأعلاف لتغذية قطع الاغنام مع تهيئة حظائر خاصة لتربيتها»، مؤكداً ان «مدينة ابي الاحرار الزراعية بدأت بالخطوات الصحيحة حيث تطور العمل بقطع الاغنام لدعم الناتج المحلي من اللحوم والصوف والحليب، وهناك استصلاح

المحاصيل الزراعية حتى يكون هناك دعم للزراعة المحلية والافسيكون هناك عزوف من الفلاحين وسيتم اهمال القطاع الزراعي وتدهور الزراعة في العراق».

ومن جهة اخرى تحدّث السيد علي الموسوي، مدير مشروع مدينة ابي الاحرار «عليه السلام» الزراعية قائلاً: ان «مدينة ابي الاحرار عليه السلام» الزراعية تعدّ من المشاريع المهمة التي أنجزتها للعتبة الحسينية المقدسة وهو مشروع انتاجي حيث يتم زراعة المحاصيل الانتاجية الحنطة والشعير والذرة، وفي هذا الموسم الشتوي بدأنا بزراعة الحنطة والشعير وزرعنا حوالي ٤٠ دونماً من البرسيم والذي يستخدم

نجاح العملية الزراعية يعتمد بصورة كبيرة على التخطيط والية تنفيذ الخطة الزراعية



أرض الأحرار

الموت ومخاوف
تلك القوى
العظمية
عن قوة
أبناء

مكتسبات كثيرة يستمدّها المرء من الأرض التي ينتمي إليها ومنها ما يصبح مكنونا في ذاته فيصبح مدينا لها بالإيفاء فهي الأم الحنون التي احتضنته بين أذرعها منذ الصغراً وهو ملزم بإيفاء بعض الدين من خلال الولاء لها ذلك الذي انغمس في دمه وحواسه من خيراتها الجمّة فأصبحت مواطن للقوة في البدن ولأن رحيق ضفافها الرحبة جعلت منه رجلاً ذا عزيمة لا يقف بين الرجال مكتوف اليدين إذا ما تعرضت دياره للخطر ولا خلاف أن أفضل مكتسبات أبناء وطننا العزيز العراق ظهر جلياً بين صفوف مجاهدي الحشد الشعبي الذين وهبوا أعز ما يملكون ومنها دماؤهم الزكية فداءً

للوطن ولقدساته وحرماته فإظهارهم أنهم أهل للمسؤولية وأن اندفاع المقاتل نبع من سمو ذاته المشوقة للنصر على العدو الشرس الذي تسلل بين ليلة وضحاها لديارهم وحاول غرس أفكاره وتوجهاته العدائية فيها وهو هذا التسلل قد خرق جميع قوانين ومفاهيم السماء والإنسانية التي تجرّم الاعتداء على الآخرين ولهذا كانت ثورة المجاهد من أبناء الحشد المقدس أشبه بثورة البركان الثائر الذي يحرق بلهيبه كل من يقرب إليه من الأعداء ولكنه في نهاية ثورته وهيجانه ترسب عنده المعادن الثمينة وسلسلة البطولات القتالية خلفت للأجيال مفاهيم الإباء وضرورة محاربة مردة العصر والطغاة في كل زمان وأمازالت صورهم النقية من أرض المعركة مخلدة في ذاكرة التاريخ وأصبحت مرئية للعيان من العالمين الإسلامي والغربي حتى أنهم ذهلوا أمام جسامته ووضوح تلك الصور الرائعة الموثقة بلقطات حية من أرض المعركة ينظر إليها العالم الغربي على أنها مربع

الحشد ومسكهم للأرض أظهرها أحد أبرز قادة الجيوش الغربية المدعو ديفيد بترايوس في رأيه الصريح بما يعبر عن مخاوفه من بطولات الحشد الشعبي في أحد الانتصارات المهمة للجيش قائلًا: (إن هزائم تنظيم (داعش) الأخيرة في كل من الرمادي وسنجار بدلت ميزان القوة لصالح قوات الحشد الشعبي التي قادت حوالي ٧٠٪ من العمليات العسكرية هناك) أفلا شك أن مهمة القضاء على فلول الإرهاب ليس بالمهمة اليسيرة غير أن أبطال العراق الغياري تبنا هذه المهمة بامتياز وهم يأترون رداء الجهاد (الكفائي) الذي تحدوا به جميع المخاطر وإقدامهم في الدفاع عن أرض الكرامة والمقدسات إنما هو لتحقيق الرغبة الكريمة في نيل الشهادة التي يرتقي من خلالها المجاهد أسمى المراتب ويحظى بكرامة الدنيا ونعيم الآخرة كما روي عن الإمام أبي

جعفر (عليه السلام) قوله: (أتى رجل رسول (صلى الله عليه وآله) فقال: إني راغب نشيط في الجهاد قال: فجاهد في سبيل الله فإنك إن تقتل كنت حياً عند الله ترزق، ولئن مُت فقد وقع أجرك على الله، وإن رجعت خرجت من الذنوب إلى الله) أو بفضل هؤلاء المجاهدين أصبحت الأرض عصية على المعتدين فهم من سلالة أبناء ثورة العشرين وغيرها من الثورات والانتفاضات العراقية التي تركت لتاريخنا المشرق أجمل الآثار والبصمات بتضحيات أولئك الرجال الأشداء وإرادتهم الحرة فقد عزموا على تحقيق الانتصارات رغم ضراوة عدوهم أو نالوا مآربهم الكريمة وكبّدوا أعداءهم الخسائر الفادحة في الأرواح والمعدات واثبتوا أنهم أصحاب رؤى حكيمة وإرادة صلبة في المواقف المصيرية والمنعطقات الخطيرة التي يمر بها وطننا العزيز أفعالهم قد بسطوا إرادتهم على الأراضي المحررة ورسموا للأحرار وللمستقبل خارطة طريق الحرية والسلام عبر تضحياتهم الجسيمة وهم من تصدق فيهم المقولة المشهورة: (إن الأدوار تُرسم بالدم والنفوذ تُفرض بالتضحيات).



قال تعالى (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ) الشورى ٣٠ لاشك إن الإنسان يرى حال الدنيا منذ أن قامت الخليقة إلى ما شاء الله يراها محفوفة بالمصائب والنوائب وبما يكدر حال الإنسان. والسؤال المطروح بقوة هو إن الله تعالى هو الغفور الرحيم الودود الرؤوف بعباده فهل تتناسب هذه الصفات مع ما نراه من المصائب والنوائب في الدنيا؟ الجواب: إن المصائب والنوائب والكوارث جزء من عالم الوجود وفيها حكمة دقيقة إذا تدبرها الإنسان وأحسن التصرف تجاهها فستكون حالة ايجابية وتربوية في حياته لأنها توقظه من الغفلة والتسويق. وهي تنقسم بصورة عامة الى قسمين القسم الاول يأتي بسبب عاقبة أعمال الإنسان السيئة كالأضرار والفيضانات والزلازل وغيرها مما يربع الإنسان لعله يرجع الى رشده ويقلع عن المعاصي والذنوب وهذه تقع لأهل المعاصي ولن خلط عملا صالحا وآخر سيئا.

أما القسم الثاني من المصائب فهي لا تكون بسبب أعمال الانسان وإنما تقع لجميع الناس حتى للأنبياء والأولياء والأئمة والصالحين من الناس وهذه لا يمكن دفعها ولا بد ان تقع، وعلى المبتلى بها ان يصبر ويشكر الله دائما لأن العاقبة تكون رفع درجته وكرامته في الدنيا والآخرة، وهذا ما حصل للأنبياء والأئمة (عليهم السلام) والصالحين من الناس لأن هذه المصائب مقدرة في عالم التكوين قبل ان يخلق الله تعالى الخلق ولا علاقة لها بعمل الإنسان سلبا أو إيجابا. وإنما هي جزء من عالم الوجود وفيها كرامة ومنزلة عظيمة لمن يصاب بها وليس لها ربط بسوء عمل الانسان كما اسلفنا وهذا ما تحدث عنه القرآن في قوله تعالى (مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ) الحديد: ٢٢

والقرآن الكريم وروايات أهل البيت (أماطت اللثام عن القسمين المذكورين معا والمتعلقين بالمصائب والنوائب في هذه الدنيا فيقال تعالى: (لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مَخْتَالٍ فَخُورٍ) الحديد ٢٣ وعن أئمة أهل البيت (عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ) قَالَ: إِنَّ الْبَلَاءَ لِلظَّالِمِ لِأَدَبٍ وَ لِلْمُؤْمِنِ امْتِحَانٌ وَ لِلْأَنْبِيَاءِ دَرَجَةٌ وَ لِلْأَوْلِيَاءِ كَرَامَةٌ.

وهذا يعني ان الغرض من المصائب والنوائب التي يراها الناس في الدنيا ان يزهدها في الدنيا ولا يتعلقوا بها وينسوا الآخرة وبذلك يتناسون الهدف الذي أوجدهم الله تعالى من أجله وهذا من أفضل أساليب التربية في القرآن.

العلم ودوره في تقدم البلاد

خالد غانم الطائي

عندما اقتضت المشيئة الالهية خلق واستخلاف آدم (على نبينا وآله وعليه السلام) في الارض فضله وشره بالعمل فقد جاء في الحديث القدسي: ان الله عز وجل حينما خلق العقل قال له (أقبل فأقبل ثم قال له: أدبر فأدبر ثم قال سبحانه فوعزتي وجلالي بك أثيب وبك أعاقب) وان أول امر نزل في القرآن الكريم هو: اقرأ بقوله عز من قائل (اقرأ باسم ربك...) للدلالة على عظيم المكانة والأهمية القصوى للعلم فيه يرتقي الانسان مراقي السمو والرفعة حتى ان الدين الاسلامي جعل من ضمن فرائضه على المسلم لزوم طلب العلم فقد ورد عن النبي الاعظم (صلى الله عليه وآله) قوله (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة) والآيات القرآنية والأحاديث النبوية واحاديث اهل البيت (عليهم السلام) كثيرة في هذا المجال ومنها الآية الكريمة (يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذوا الا بسطان) سورة الرحمن الآية فالله سبحانه جعل العلم في الآية السابقة هو الطريق لبلوغ اقطار السموات والارض اذن لا بد للإنسان ان يتحلى بصفة العلم ويطلبه حثيثا متواصلا مماله الأثر البالغ في تطور حياته وتقدم بلاده ويقاس مدى تطور الامم بمقدار عدد علمائها ونبوغهم في العلم لذي يحرك عجلة التطور ويدفع بها الى الأمام بعكس الامم التي يسودها الجهل فهي باقية تدور في مدار التخلف فالانسان الحريص على تقدم مجتمعه وتطوره عليه ان يطلب العلم الذي هو بمثابة مراقي او درجات السلم الذي يرتقي به في حضارته.

ثم اجبتك الى الجنان

سليم كريم كريمش

تبألبعدك من مال
انت الرسول وذو الجلال
لبني البرية في كمال
وحببناك ربنا .. بالخلال
يا من عذبت .. وكالزلال
دعوت وغيرك في ضلال
نسال له .. عالي المعالي
بالوى التخطيط في الضلال
صان الرسالة من زوال
من حبه حب .. المعالي
لتدعوهاها العزيرحال
حفظ العهد وديلاحتيال
وما بلوغك في .. احتيال
أشرب السعادة والنوال
ودعوتنا يا ذا .. الكمال
وقد رفعت الى الجلال
وقد رفعت الى المعالي
التي طابت وطافت في المعالي
جميل وانست رب للجمال

أه لثاك قد تقال
انت النبي المصطفى
انت الذي رمت العلى
يا من بُعثت الى الورى
يا أيها الدر .. الثمين
أفديك انت الى السلام
انت الرسول وانست من
أنقذت أهل الكون من
يا أيها الفذ .. الذي
يا خير أبناء البرية يا
ياسيدي قد جئت للدنيا
فأقدم صدقت وانست من
وبلغت في الخلق الرفيع
بل ناست قول الرب
حتى وصلت الى الكمال
ثم اجبتك الى الجنان
الكُل بعدك في حزن
فسلام رب العرش للروح
وسلام نادوماً .. عليك أيا

رسالة حزينه

الى مولاي صاحب العصر والزمان

حسن حمزة نجم الحميري

في منتصف كل شعبان،
يطل وجهك القدسي الدافئ

على شرفات المنازل

على شرفات القلوب

وهو يحمل بعضاً من وجلتنا

ويشرب كل تفصيلاتنا

الشوق إليك

نتلاشى تماماً من هيبه الحضور

نتسمر منذ عصور، بين قلبك

المتسور بالانتظار

وأحلامنا اللطخة بطين الحروب

ما بين أول الدجالين

وأخر الصديقين

مساحات من الموت والظلام

والعوز والتشريد

نحن فيه تيه منذ الصرخة الأولى

مع أولئك الذين تلهج أسنتهم المراوغة

بالظهور

نتوسل بطيفك العابر في الخلوات

قبل أن تتحول جراحنا الى غايه صفاف

تنوح على ضفاف نهر الكوفة

ولفرط الجراح

نعض سراحاً عند أسير الكربات

فكل المدن قد هربت من خارطة الوقت

إلا كربلاء

ترقد آمنة على كف التاريخ

نحن معك يا سيدي

يديغ جلودنا السمر

خوف كل العصور

نحن معك

فهل انت معنا

بما كسبت أيدينا

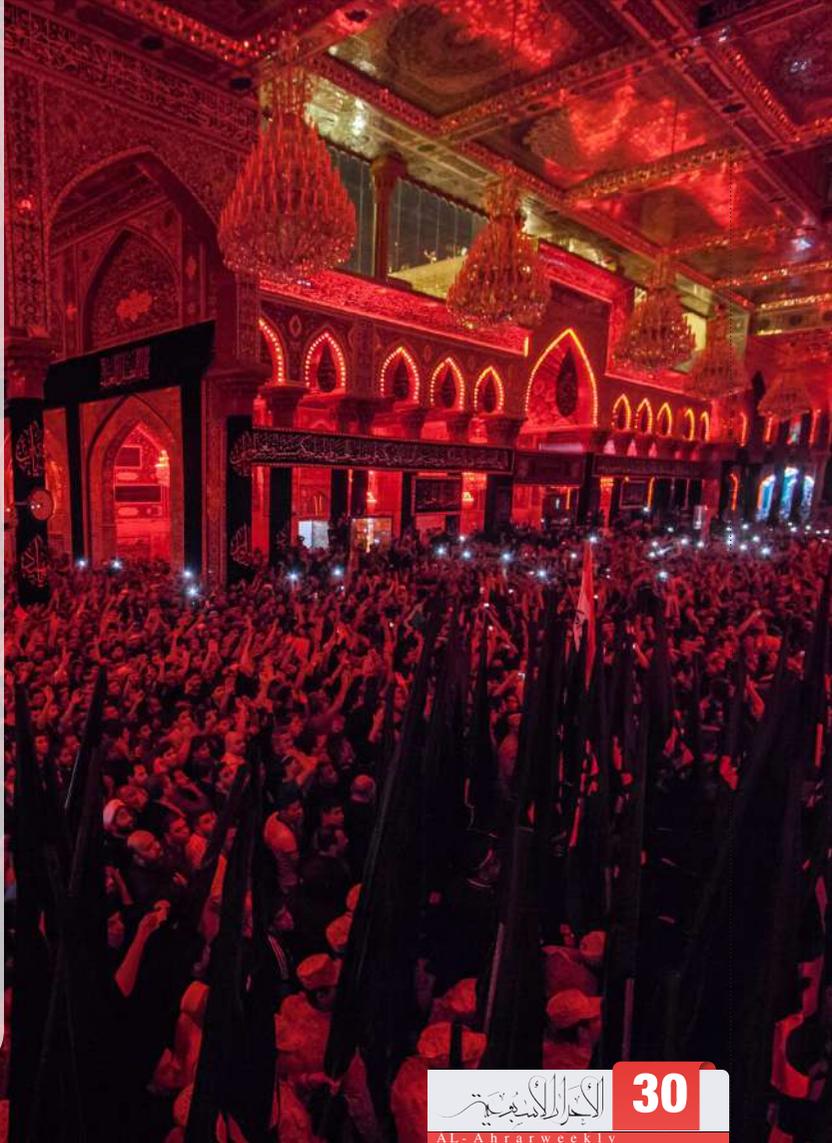
الحرية الحمراء حسن البياتي

وانت يا وطني الجريح،
 في صورة الحرية الحمراء..
 ما زلت الذبيح..
 بكربلاء،
 بكربلاء... بكربلاء !
 ماذا نشرت من الدماء !
 الفجر..
 عين الفجر،
 حين تخلدت تلك الشهادة،
 وصراخ عابس " قد جننا"
 بعض أصداء العبادة..
 إيه حسين، حيث موتك..
 صوت نحرك،
 مواطن الأحرار يبتدئ
 الولادة.
 خذني..
 وخذ روحي..
 وتاريخي..
 وكل دموع عيون،
 وابتهالي فيك..
 ذا نفسي العليل،
 انا فيك اختصر العراق،
 جراحه ترثي جراحك،
 مهلاً سلام الله ..
 حيث ثراك،
 لبيت وداعك.



دموع أم درر؟ محمد عبد العظيم الكعبي

سالت فرسمت حُباً خطه القدرُ
 عليك يا أبا الأحرار دموع هي أم دررُ
 سالت فاختلط الصمت بالألم
 منذ أن تلقضت السماء روح الرضيع وقبله الدم
 احمر قرص الشمس حياءً من نورها
 والقمر مع الشمس أصبح خجلاً
 إن بانث شع نور الشوق والهيام
 وان نطق صرخ القلب قبل اللسان
 أه ثم أه يا إمام
 هي رسائل مترجمة تبعثها بكل اللغات
 إن الإنسانية هي امتداد الحياة
 هي فراشات تطير من بين الجفن والهدب
 تحمل على أجنحتها رسائل سلام وحب
 هي دمعة لها وقع أبكت كل مَنْ رآها
 فحيّرت العالم وتساءل
 أين حدود مداها ؟
 فكان الجواب من السماء
 ١ . أن أمطري على الأرض صداها



العيون رسائل مكتوبة بتوسل... بإمكان مذبك

حيدر عاشور

وعطر جسده ولبس من الثياب أجملها، وتوجهنا إليك وعبوني تراقب حركاته ما أن وضع قدمه عند أعتاب بابك حتى نسي نفسه، وأبطأ من حركته وقام يردد مع الذين يصلون على محمد وال محمد بذات النفس، وذات الصوت، وتقدمني بخطوات ثقيلة، ووقف عند حائرك الشريف، وعبونه تتفحص كل شيء بصمت ويبحث عني بلطف وهو يتساءل بهمس ما أعظمه فأين قبره؟ مرت بجانبه حذاء يحملها مشيعون يرددون: (الله أكبر).. صعق وابيضت عيناه وعرق جبينه وامسك بيدي فشعرت بعظيم دقات قلبه وهي تتسارع في نبضها بلا هوادة. وقضنا أمام الضريح وحملنا أدعية الزيارة، وقبل اللوح فيها، نطق بصوت عال وعين باكية وروح جزعه: (السلام عليك يا أبا عبد الله الحسين) ... وجثم على ركبتيه وقال: صلى الله عليك يا أبا عبد الله الحسين، ونحب حتى أبكاني وأبكي من حولنا، واخرج من جيبه مسبحتي التي أهديتها له يوماً... ليقول: سيدي هذه هي سر وجودي هنا من حباتها أبي ما عاد كاسابق باغ وعاص بعد أن أعطته أمي حبة منها وأنا يا سيدي اقر بجهلي وأعلن إتمام إسلامي في حضرتك... كان صوته ذو بحة ممتلئة بالحزن، وسكنت نفسي وفاض وجعي، وكبرت ثلاثاً فقد فاجئني صديقي بما يحمله من حب لإمامنا الشهيد..

حين يكبر عشقا في حضرتك تصمت كل الكلمات..! ليصبح عشقا بلغة عميقة للتعبير، تجعل من العيون رسائل مكتوبة بتوسل وتضرع وجزع ووجع في كل أرجاء فضاءاتك... وحين تشعر الارواح بقصور تبحث عن مصالحة الذات وتغرق في أعماق جسدها لا شيء يوقفها، لا مصداق ولا أي من التساؤلات الحيرى، ليبقى الحزن عنواننا سائدا في الضلوع، فينطلق القلب طوعا نداءات الروح بانسياب حريداوي الحزن بالحزن.. هذا أنا سيدي ومولاي أعود بيوم الفاطميات إليك نادما بعد أن قتلتني اليأس وجفت ينابيعي وغلبني الشيطان وغفلت لحظات عن ذكرك... أنارت الأضواء فجأة في كياني كله في تظاهرة حب وعشق لخدمتك، فكل دقيقة في حضرتك لها في راسي توهج نحو طيفك فيختلط دمي بدمعي... وهذه هي القوى الخفية التي تسري بروحي.. منذ أن أبصرت عظمتك... وكبرت وأنا اردد اسمك مع كل دمعة ترسمها عيوني على أديم وجهي... تعلقت بطينتك، وتكونت منها وبلغت الرشد وأنا احضر اسمك على كل أشيائي، وكنت أغيض باسمك أحفاد أعدائك، واهدي لهم من صنع يدي مسبحة حباتها نقش اسمك يذكرونك دون أن يشعروا، وذات يوم قرر احدهم أن يتحدى نفسه، ويدخل ضريحك مبتسما كي يغيض حزني الدائم فيك، كان يستعد للذهاب وجمل نفسه

حول العالم

الكتابة اليدوية تكشف حالتك الصحية!!

أجرى الخبراء دراسة توضح أن الكتابة اليدوية قد تقدم أدلة متعلقة بالحالة الصحية والسمات الشخصية عند الأفراد. ويقول الباحثون إن هنالك تفاصيل صغيرة في طريقة الكتابة التي تتبعها، قد تشير إلى حالات مرضية معينة، بما في ذلك ارتفاع ضغط الدم ومرض الزهايمر والفصام. وقد يكشف تحليل خط اليد (دراسة الخط) عن أكثر من ٥ آلاف من السمات الشخصية، وذلك تبعا لحجم وشكل الكلمات وطريقة رسم الأحرف وكذلك التباعد بين الكلمات. وأشار الباحثون إلى أن الضغط المتغير في الكتابة، وتغير شدة لون الحبر، قد يكون مؤشرا على ارتفاع ضغط الدم. وإذا كانت الحروف في نفس الجملة مائلة في اتجاهات مختلفة، فقد يكون ذلك مؤشرا على مرض انفصام الشخصية. يؤكد الباحثون إن من الممكن الكشف عن مرض الشلل الرعاشي من خلال أسلوب الكتابة، فالخط الصغير أو الحروف شديدة الصغر تعتبر مؤشرا على الإصابة بهذا المرض. وسلطت دراسات أخرى الضوء على فوائد الكتابة اليدوية مقارنة بالطباعة، حيث يتميز أولئك الذين يدونون الملاحظات على ورقة بدلا من طباعتها على الكمبيوتر، بكونهم أكثر قدرة على التفكير وتذكر الأشياء.



روبوت (صحافي)

يكتب مقالته الأولى في ثانية واحدة...!

تمكن خبراء صينيين من صنع أول روبوت (صحافي) في العالم قادر على كتابة المقالات. ووفقا للموقع "استطاع الروبوت الجديد الذي أطلق عليه اسم (Xiao Nan) كتابة أول مقالة صحفية ليصبح أول روبوت (صحافي) في العالم تمكن من إنجاز المهمة الموكلة إليه وكتب نصا مؤلفا من ٣٠٠ رمز كتابي في ظرف ثانية واحدة فقط.. تعليقا على الإنجاز الجديد قال أحد العلماء الذين ساهموا في صناعة الروبوت: إن هذا التطور الجديد لا يعني أن الروبوتات ستحل محل الإنسان في الأعمال الصحفية، فهذه الآلات قادرة على كتابة الكلمات والرموز، كما أنها تقوم بكتابة النصوص القصيرة والطويلة أيضا، لكنها غير قادرة على إجراء المقابلات الصحفية أو طرح الأسئلة على الناس، فهي مبرمجة للقيام بالمهام البسيطة فقط" وأكد أن الإنجاز الجديد يعد تطورا مهما في مجال تكنولوجيا صناعة الروبوتات، وهي خطوة أولى لتطوير تقنيات الطباعة الآلية المبرمجة

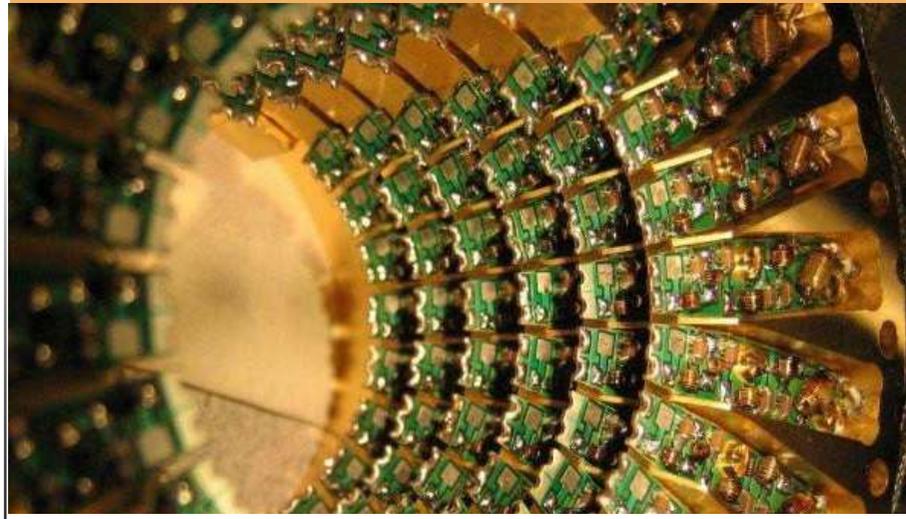




البلاستيك يغزو

المحيطات ويزيح الأسماك...!

ذكر تقرير جديد أن حوالي ١٦٥ مليون طن من البلاستيك تغزو المحيطات، أي ٢٥ مرة أثقل من الهرم الأكبر في الجيزة، وبحلول عام ٢٠٥٠ سيفوق عدد قطع البلاستيك أعداد الأسماك في المحيطات. وأوضح التقرير الصادر عن مؤسسة إين ماك آرثر بالشراكة مع المنتدى الاقتصادي العالمي، أن السبب يعود إلى استخدام البلاستيك على نحو متزايد (٢٠ ضعفا) في السنوات الـ ٥٠ الماضية. مما يؤدي إلى ارتفاع نسبة تلوث المحيطات. وتحقق التقرير من مدى حجم البلاستيك الملوث للمحيطات، ويمكن مقارنة الأمر مع إلقاء محتويات شاحنة مليئة بالبلاستيك كل دقيقة في المحيط. ويمكننا الحد من كميات البلاستيك الكبيرة الملقاة في المحيطات من خلال إعادة تدوير نفايات البلاستيك بشكل أكبر، حيث يتم إنفاق نحو ٨٠ مليار دولار على الأقل لصنع المواد البلاستيكية الجديدة من الصفر سنويا. يمكننا الحد من استخدام البلاستيك في حياتنا اليومية، مما يقلل من نفايات البلاستيك التي ينتهي أمرها في المحيطات.



علماء يصنعون كمبيوترا بحجم ملعب كرة قدم...!

أكد فريق من العلماء البريطانيين أنهم بصدد تصنيع كمبيوتر كمي عملاق سيكون (الأكبر و الأسرع) في العالم. مبيّن ان الجهاز العملاق الجديد سيتكون من عدد من الدارات والمعالجات والأجزاء ستكون موضوعة في (بيئة مفرغة) من الهواء والغازات، من شأنها التأثير على آلية حركة الأيونات داخل أجزاء الجهاز. موضحين فكرنا مسبقا أن تعتمد آلية الربط بين أجزاء الجهاز على الألياف والكوابل الضوئية التي ستمر عبرها الفوتونات، ولكن هذا الأمر كان معقدا نوعا ما من الناحية التقنية، فحركة الفوتونات بسرعات كبيرة عبر تلك الألياف لن تكون مستقرة، لذلك قررنا الاستغناء عن الفكرة، والاعتماد على الحقول الكهربائية التي ستشكل مسارات معينة لحركة الأيونات، مما يسرع من حركة تبادل البيانات داخل الجهاز بمقدار ١٠٠ ألف مرة. قمنا بصنع نموذج أولي مصغر للكمبيوتر الجديد، بنسخة أصلية بحجم ملعب كرة قدم، سيكون قادرة على القيام بالعمليات الحسابية المعقدة التي تعجز مليارات الكمبيوترات عن القيام بها.

سترة ذكية تتكيف مع الطقس لتتحكم بدرجة حرارة الجسم..!

صممت إحدى الشركات الناشئة في مجال السيليكون في ولاية كاليفورنيا، سترة (ذكية) مزودة بشقوق عرضية تفتح وتغلق تلقائيا من أجل ضبط حرارة الجسم. وتساعد فتحات السترة الذكية الموجودة على الوجه الأمامي والخلفي، في تحسين عملية التنفس في مختلف الحالات، بما في ذلك أثناء التزلج أو الشعور بالحر الشديد ضمن في الأماكن المزدحمة. ويمكن تشغيل هذه الفتحات يدويا مع وجود الذكاء الاصطناعي، القادر على ضبط درجة الحرارة تلقائيا. وصممت الشركة، هذه السترة على أساس ثغرات (مسامات) النباتات التي تسمح بدخول الغازات وخروجها. وزودت السترة الذكية بمستشعر لدرجات الحرارة، يضبط ويحدد الوقت اللازم لاتساع وانغلاق الفتحات الموجودة في الأمام والخلف، وذلك تبعاً لدرجات الحرارة الخارجية. وتقول الشركة إنها ستطلق السترة الذكية قريبا بعد الحصول على تمويل كيك ستارتر من أجل تصنيعها، كما اختبرت الشركة هذه السترة في مختلف المجالات الرياضية، بما في ذلك الجري وركوب الدراجات والتزلج وتسلق الجبال.



من تاريخ الصحافة

النسوية في العراق (٢ - ٢)

الأحرار / علي الشاهر

وهي مجلة شهرية عامة صدرت بمحافظة كربلاء في أيلول من عام ٢٠٠٣ وصاحبها ورئيسة تحريرها (بنت الزهراء)، وصدرت بستة أعداد فقط وتعد من الصحف الدينية التي انتشرت في العراق بعد عام ٢٠٠٣. كما أصدرت منظمة حرية المرأة في العراق، صحيفة شهرية (غير منتظمة الصدور) في عام ٢٠٠٣ باسم (صحيفة المساواة) بثان صفحات ملونة، ورئيس تحريرها ينار محمد، ويجريها الكادر النسوي للمنظمة، و صدر منها حتى (١٧) عدداً، وتسلبت الضوء على واقع المرأة العراقية فضلاً عن نشاطات المنظمة النسوية.

وقد شهدت الساحة الصحفية ظهور مجلات وصحف نسائية متخصصة ناقشت مشكلات المرأة العراقية بطريقة متحضرة وعصرية فضلاً عن تزويدها بمواضيع متنوعة اختلفت بين مجلة وأخرى، منها من دعا إلى تحرير المرأة وضمان حقوقها المشروعة، ومجلات أخرى صادرة عن المنظمات الثقافية الإسلامية فهي إلى جانب هذه الموضوعات الهامة، تجد أن النهوض بالمرأة ثقافياً وعلمياً أمر ضروري في ظل تعاليم الإسلام الحنيف وأحكامه عن المرأة، وهي تطمح بذلك إلى الارتقاء

المدعومات من قبل الأحزاب السياسية التي اجتاحت البلاد. وتعد صحيفة (المرأة) الصادرة من حزب الدعوة الإسلامية في بغداد أول صحيفة نسائية صدرت في شهر كانون الثاني من عام ٢٠٠٣ بثمان صفحات وطباعة ملونة، وكانت تضم أبواباً ثابتة ومنها (الأخبار والتقارير، شؤون الأسرة، تحقيقات، الشريعة والحياة، فضاءات، تلاوين). وكتبت الصحيفة في مقدمتها (أول جريدة في العراق ناطقة باسم المرأة) وهي اسبوعية عامة تصدر كل يوم اثنين.

وحمل العدد (٢٣) من الصحيفة والصادر في ٣١ أيار ٢٠٠٤ العديد من الموضوعات الخاصة بالمرأة، ومنها خبر عن مشكلة المرأة في الشرق والتقاليد والأعراف خلال مناقشتها في مؤتمر عقد بألمانيا، وأيضاً تناولت تحقيقاً في الصفحة الرابعة بعنوان (أطفال العراق بين الحروب المتواصلة والحصار الظالم ولا مبالاة المحتلين).

كما سلطت الضوء على عدة موضوعات دينية تهم المرأة المسلمة في العراق، ومقالات رأي حول دور المرأة العراقية وضرورة المطالبة بحقوقها الضائعة. ولحققتها بعد ذلك مجلة (صوت الإيوان)

بعد الانفتاح الكبير الذي شهده العراق بعد عام ٢٠٠٣ وتغيير نظام الحكم فيه، شهدت الصحافة في العراق تطوراً كبيراً شمل الصحافة النسائية التي انتشرت بسرعة في معظم المحافظات العراقية ومنها محافظة كربلاء، وقد تناولت الصحافة العراقية بصورة عامة وعبر الصحف اليومية موضوعات المرأة بشكل مكثف خصوصاً مع ظهور منظمات المجتمع المدني التي طالبت بحقوق المرأة العراقية ودافعت عنها وشجعت على ظهور صحافة نسوية متخصصة فضلاً عن دخول المئات من النساء عالم الصحافة والإعلام، وتشهد الساحة الصحفية أسماء لامعة لصحفيات عراقيات ساهمن مساهمة كبيرة في تطوير الصحافة العراقية من جهة ومناقشة مشكلات المرأة العراقية وموضوعاتها وتزويدها بالمعلومات والأفكار والرؤى الجديدة التي تسهم في تطويرها علمياً وفكرياً وثقافياً.

وبعد تغيير نظام الحكم في ٩/٤/٢٠٠٣ صدرت مجلات ونشرات متخصصة للمرأة ومنها المجلات والصحف المستقلة أو الصادرة عن المؤسسات الثقافية ومنظمات المجتمع المدني والأخريات

بالمستوى الثقافي والعلمي للمرأة وإيجاد دورها الحقيقي في الحياة المتمثل ببناء المجتمع مع إبراز الشخصيات النسائية الرائدات والقدرات لتقديمها مثالا يحتذى به من قبل بقية النساء بدلا من الاحتذاء بالفنانات والراقصات ومثلات السينما مع عدم إغفال المواضيع الأخرى التي تخص عالم المرأة.

فالصحافة الحقيقية للمرأة لا تعني إصدار صفحات ملونة بأحدث صيحات الموضة ونصائح الاعتناء بالبشرة أو مستحدثات التجميل، وإنما العمل على الارتقاء بواقع المرأة في الوطن العربي والعالم وحل مشكلاتها والمطالبة بحقوقها المشروعة في الحياة ودفعها نحو الثقافة والتعلم لتأخذ مكانتها الحقيقية في الحياة .

ومن المجلات النسائية التي صدرت في العراق ما عدا محافظة كربلاء بعد عام ٢٠٠٣ نذكر:

١. مجلة (الصديقة)، مجلة شهرية صدرت في محافظة النجف سنة (٢٠٠٤) عن منظمة شؤون المرأة في مؤسسة شهيد المحراب، وعرفت المجلة نفسها (أول مجلة تصدر بأقلام نسوية فقط)، ولذلك تعتبر من المجلات الرائدة في هذا المجال وعلى نطاق الصحافة العراقية والعربية.

وتعنى مجلة (الصديقة) بشؤون المرأة في كافة مجالات حياتها (الثقافية، الاجتماعية، السياسية والدينية)، ورقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٢٠٤)، ورئيسة تحريرها زينب عبد الله كاظم الموسوي، وصدر منها حتى الآن (٨٠) عدداً وبواقع (٦٤) صفحة للعدد الواحد وبطباعة ملونة وجميلة .

٢. مجلة (نور الإسلام) وتعد أول مجلة إسلامية عراقية متخصصة بشؤون المرأة المسلمة، وصدرت عام ٢٠٠٤ .

٣. مجلة (بنت الإسلام) وهي مجلة شهرية نسائية إسلامية ثقافية عامة تصدر عن ديوان الوقف السني/ دائرة المؤسسات الإسلامية والخيرية/ قسم الارشاد الإسلامي صدر العدد الاول منها في ايلول عام ٢٠٠٤ م.

٤. مجلة (نون) وهي مجلة شهرية مستقلة

تعنى بقضايا النساء في العراق، وتصدر عن التجمع النسائي العراقي المستقل بدعم من صندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة (اليونيفم)، وقد صدرت في عام ٢٠٠٤، ورئيسة تحريرها السيدة ميسون سالم الدمولوجي، وهيئة تحريرها عضوات التجمع العراقي المستقل، ورقم الإيداع الخاص بها في المكتبة الوطنية ٨٠٣ لسنة ٢٠٠٥.

٥. مجلة (الفردوس) مجلة نسائية شهرية تصدر عن جمعية الفردوس النسوية التابعة لوزارة الثقافة العراقية، وقد صدر العدد الأول منها عام ٢٠٠٥، وبدأت المجلة بمطبوع ورقي يتضمن عشرة أبواباً هي



(كلمة العدد - حوارات - ذاكرة بغداد في دار الكتب والوثائق - أطاريح - روافد - صحافة نسوية - تحقيقات - كنوز مكتبة - من ساحة القضاء - حياة فنانة - مطبخ الفردوس - استراحة الفردوس - الثقافية - صحتك - فسر حلمك - عالم الكمبيوتر - براعم الفردوس - عالم الكرة).

وفي عام ٢٠٠٨ تحولت المجلة الى إصدار إلكتروني يصدر في موقع دار الكتب والوثائق على شبكة الانترنت وأصبحت تتضمن أبواباً متنوعة وهي (حوار وتحقيق - مبدعات - صحافة نسوية - نساء في الذاكرة - نتاج نسوي - أخبار - استراحة الفردوس وأبواب متنوعة أخرى).

٦. مجلة (نصف المجتمع) وهي مجلة نسائية شهرية صدرت في الموصل عام ٢٠٠٥ وتوقفت بعد ذلك بسنة واحدة.

٧. مجلة (نصف القمر) الصادرة عن

رابطة الأم العراقية ومؤسستها سكيينة الصميدعي ورئيسة تحريرها نجاة عبد الجبار وهي خطوة أولى لإعلام إسلامي حديث متوازن .

٨. مجلة (الرائدة) وهي مجلة شهرية صدرت في عام ٢٠٠٥ عن الرابطة الإسلامية لنساء العراق.

٩. صحيفة (بنت الرافدين) وهي صحيفة شهرية تصدر عن منظمة بنت الرافدين النسوية في محافظة بابل، ورئيسة تحريرها علياء الأنصاري ومدير التحرير زينب الشمري، وقد صدر العدد الأول منها في ٢٠٠٨؛ وهي معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين تحت الرقم (٤٥٤).

١٢. مجلة (الموروث) وهي مجلة نسوية صدرت في العراق عام ٢٠٠٨ ورئيسة تحريرها الصحفية العراقية أساء محمد مصطفى.

١٣. صحيفة (نضال المرأة) صحيفة بأربع صفحات تصدر في بغداد عن رابطة المرأة العراقية، بصورة غير منتظمة، وكتبت في مقدمة الصفحة الأولى: (بتوحيد جهود الحركة النسوية نواصل النضال من أجل أن تنال المرأة العراقية حقوقها الكاملة في عراق مدني ديمقراطي)، وصدر منها العدد (١٢) حتى الآن.

١٦. مجلة (أماليد) وهي مجلة نسائية شاملة شهرية، أصدرتها مجموعة من الصحفيات العراقيات وتهتم بموضوعات المرأة وخاصة المرأة العراقية مع تسليط الضوء على النساء الرائدات في البلاد، وقد صدر العدد الأول منها بتاريخ (١/١/٢٠١٢) في بغداد ولا تزال مستمرة بالصدور .

١٧. مجلة (أهل العراق) وهي مجلة شهرية متنوعة، أصدرتها في محافظة البصرة مجموعة من الفتيات المثقات، وهي تسلط الضوء على الموضوعات الخاصة بالفتيات اضافة إلى موضوعات أخرى ذات صلة، وصدر العدد الأول منها بتاريخ (٥/٢/٢٠١٣) ورئيسة تحريرها (وردة الصحراء).



كراهة قريش واجتماع النبوة والخلافة في بني هاشم

لقد كان الجاهليون حريصين أشد الحرص على احتلال مواقع اجتماعية وقيادية، راكضين وراء السلطة والرئاسة، وقد ساعد على تلك النعرة عدم وحدة القيادة آنذاك، وطموح كل شخص بالاستقلال بما يمكنه من حكم.

من كتاب (تاريخ الحديث النبوي) للسيد علي الشهرستاني

ضيان رئاستهم ومجدهم مقابل دخولهم في الإسلام، فقد قال بيحرة بن فراس: لو أني أخذت هذا الفتى - يعني النبي (صلى الله عليه وآله) - من قريش لأكلت به العرب، ثم جاء للنبي وقال له: رأيت إن نحن بايعنا على أمرك ثم أظهرك الله على من خالفك، أيقون لنا الأمر من بعدك؟ فقال (صلى الله عليه وآله): الأمر إلى الله يضعه حيث يشاء.

فقال له: أفتهدف نحورنا للعرب دونك، فإذا أظهرك الله كان الأمر لغيرنا؟! لا حاجة لنا بأمر؛ فأبوا عليه.

وهذه النعرة لا نجد لها عند الأنصار، بل نجد الأنصار يتخوفون من بقائهم بلا أعوان، فحين بايعوا رسول الله بيعة العقبة الثانية، قالوا: يا رسول الله! إن بيننا وبين الرجال حباً وإنا قاطعوها - يعني اليهود - فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله أن ترجع إلى قومك وتدعنا؟! فتبسم رسول الله (صلى الله عليه وآله)، ثم قال: بل الدم الدم، والهدم الهدم، أنا منكم

كنت تريد به شرفاً سوّدناك علينا حتى لا نقطع أمراً دونك، وإن كنت تريد به ملكاً ملكناك علينا.

ولما تلا عليه النبي آيات من الذكر الحكيم رجع عتبة وقال لقريش فيما قال: أطيعوني واجعلوها بي.. وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه... فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم، وإن يظهر على العرب فملكه ملككم، وعزه عزمكم. وأعاد عليه هذه المطالب نفسها زعماء قريش: عتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، وأبوسفيان بن حرب، والنضر بن الحارث بن كلدة، وأبيوالبختر بن هشام، والأسود بن المطلب بن أسد، وزمعة بن الأسود، والوليد بن المغيرة، وأبو جهل بن هشام، وعبدالله بن أبي أمية، والعاص بن وائل، ونبيه ومنبّه ابنا الحجاج، وأمّية بن خلف ومن اجتمع منهم.

ولما راح النبي (صلى الله عليه وآله) يعرض نفسه على القبائل ويدعوهم إلى الإسلام، حاول بنو عامر بن صعصعة

وما تعدّد الآلهة واتخاذ كل قبيلة آلهة لها إلا مظهر من مظاهر ذلك الطموح، إذ أن الدين عندهم في بعض جوانبه يمثل الاستقلال والانفراد بالسلطة الذاتية أو الحكم الذاتي مقابل سلطات الآخرين.

ومن خلال هذه الرقيزة برز هذا الشكل من أشكال التعاطي مع الرسالة المحمدية - ومن أول البعثة المباركة - إذ إن عتبة بن ربيعة بعد اتّفاقه مع قريش جاء ليفاوض النبي (صلى الله عليه وآله)، وكان في ما طرحه من بنود لحل ذلك النزاع، قال: يا بن أخي! إنك متنا حيث قد علمت، من السلطة في العشيرة، والمكان في النسب، وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم... فاسمع مني أعرض عليك أموراً تنظر فيها، لعلك تقبل منها بعضها.

فقال رسول الله (صلى الله عليه وآله): قل يا أبا الوليد أسمع.

قال: يا بن أخي! إن كنت إننا تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا، وإن

تعلّم لغة جديدة بسرعة وسهولة

تعلّم لغة جديدة
بسرعة وسهولة

بيل هاندلي



إذا كنت تتعلّم لغةً أجنبية في المدرسة، أو تتعلّمها من أجل العمل أو السفر، أو حتى لمجرد الاستمتاع؛ فلا غنى لك عن هذا الكتاب الذي يشرح لك فيه المعلم الشهير بيل هاندلي:

* كيف تبني حصيلة مفرداتك في وقت قياسي.
* كيف تفهم القواعد النحوية بسهولة ويُسر.
* لماذا يتعين عليك الاستعانة بأكثر من كتابٍ دراسي لتعلم اللغة.

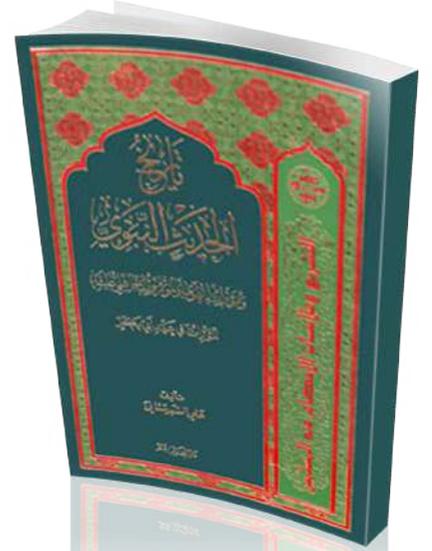
* كيف تستغل الوقت «الضائع» — الوقت الذي لم تكن تعرف أنك تملكه — في تعلم اللغة.

* ماذا تفعل عندما تراودك الرغبة في الاستسلام.
كما يتناول الكتاب أكثر الطرق فعالية لتعلّم اللغات، بما في ذلك أكثر هذه الطرق غموضاً؛ مثل التعلّم السلبي والتعلم الفعّال، وكيفية حفظ الأبجدية ونظم الكتابة في اللغات المختلفة، وطريقة استخدام المواد المسجّلة، وكيفية استغلال المصادر اللغوية الإلكترونية الاستغلال الأمثل. سيجعلك هذا الكتاب تتحدّث اللغة الجديدة في غضون بضعة أشهر؛ إنه مفتاحك لجعل تعلم اللغة أشبه برحلةٍ مريحة وممتعة.

فما وصل إليها حتّى رماه الله بحجر فسقط على هامته وخرج من دبره فقّته، وأنزل الله عزّ وجلّ: {سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ * للكافرينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ}.

فإن هذا الرجل صرّح بإسلامه وقبول الشهادتين وباقي الفرائض، إلا أنه أبى ما قاله النبيّ في «ابن عمّه»، متّهماً النبيّ (صلى الله عليه وآله) بأنّه إنّما دعا إلى ذلك من قبل نفسه لا من الله، بدعوى أنّه يريد حصر الملك في أبناء عمومته وأقربائه، وكان ذلك الحدث في أواخر حياة النبيّ (صلى الله عليه وآله)، ممّا يؤكد بقاء تلك النظرة الجاهلية عند طائفة من المسلمين حتّى أواخر حياته (صلى الله عليه وآله)، مضافاً إلى اعتراضات آخرين من قريش في مواقف مشابهة، متّهمين الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله) بنفس هذا الاتّهام الواهي!

فهذه النظرة كانت تتفاعل في نفوسهم، وكانوا يتعاملون مع السلطة النبويّة (صلى الله عليه وآله) والخلافة الإسلاميّة تعامل ملك وسلطان عشائري، فقد كانوا يعتقدون لزوم مشاركة القبائل والفصائل الأخرى في الحكم وعدم تحديد ذلك في قوم أو أشخاص بأعيانهم وأسمائهم. ومن هنا ظهرت مقولة أحقّية قريش بالخلافة من الآخرين، ولما كان أهل بيت النبيّ هم أصحاب الحقّ الشرعيّ والمؤهّلات السامية من قريش، طرحت مقولة «عدم قبول قريش باجتماع النبوة والخلافة في بني هاشم»!



ولمّتم منّي، أحارب من حاربتهم، وأسالم من سالمتم.

وبايع الأنصار الرسول على شروط كان منها «أن لا ينازعوا الأمر أهله».

ولما بلغ رسول الله ما أمره ربّه في علي يوم الغدير، وشاع ذلك وطارفي البلاد، بلغ ذلك الحارث بن النعمان الفهري، فأتى رسول الله وقال له: يا محمّد! أمرتني عن الله أن نشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله فقبلناه منك، وأمرتني أن نصليّ خمساً فقبلناه منك، وأمرتني بالزكاة فقبلناه منك، وأمرتني أن نصوم شهر رمضان فقبلناه منك، وأمرتني بالحجّ فقبلناه، ثمّ لم ترض بهذا حتّى رفعت بضبعي ابن عمّك فضلتته علينا، وقلت: «من كنت مولاه فعلي مولاه»، فهذا شيء منك أم من الله عزّ وجلّ؟! فقال (صلى الله عليه وآله): والذي لا إله إلا هو! إن هذا من الله.

فولى الحارث بن النعمان يريد راحلته وهو يقول: اللهمّ إن كان ما يقوله محمّد حقاً فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم.

أين قدسية المدينة؟

صَلَاةُ الْإِسْلَامِ

للأسف الشديد فإن الكثيرين نسوا أو تناسوا قدسية محافظة كربلاء وأهميتها ومكاتها الدينية، فتراه يلهو ويلعب كيفما شاء، بل ويفتح الباب أمام المتصيدين بالماء العكر فيأتي ويلقي الاتهامات على أهل المدينة الطيبين، فالله الله يا ساكنيها بهذه الأرض المباركة التي شرفها الله تعالى بقداسته ودم سبط نبيه.



من حكم الإمام علي . عليه السلام .

* رَسُولُكَ تَرْجَمَانُ عَقْلِكَ، وَكِتَابُكَ أَبْلَغُ مَا يَنْطِقُ عَنْكَ!
* مَا الْمُبْتَلَى الَّذِي قَدْ اشْتَدَّ بِهِ الْبَلَاءُ، بِأَخْوَجِ إِلَى الدُّعَاءِ
الَّذِي لَا يَأْمَنُ الْبَلَاءُ!



كانت حافلة الركاب في صعود وهبوط مستمر طول الطريق . وعلى أحد المقاعد ثمة راكب عجوز نحيل يحتضن باقة زهور طرية. وفي المقدمة كانت هناك فتاة تكثر من الالتفات الى الوراء عبر الممشى بين صفى الكراسي وتطيل النظر الى تلك الباقة .

وفي منتصف الطريق توقفت الحافلة لينزل العجوز النحيل. وقبل ان ينزل توقف عند الفتاة وانحنى ليضع باقة الزهور بين يديها قائلاً:

« إن أعجبتك هذه الزهور فتقبليها هدية لك من زوجتي ؛ سأخبرها بذلك .» تقبلت الفتاة هديتها مبتسمة وراحت تراقب العجوز وهو يغادر الحافلة فارغ اليدين ويتجه نحو مقبرة صغيرة تقع على جانب الطريق.

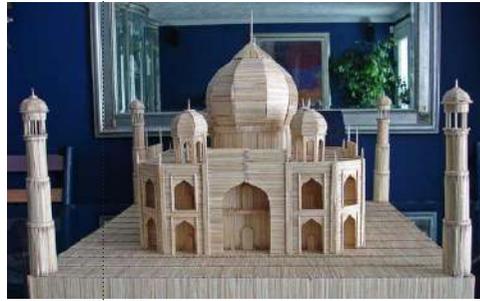
صُورَةٌ وَتَعْلِيْقٌ

مرقد الإمام الحسين . عليه
السلام . وباب قبلته المباركة ..
فترة الستينيات

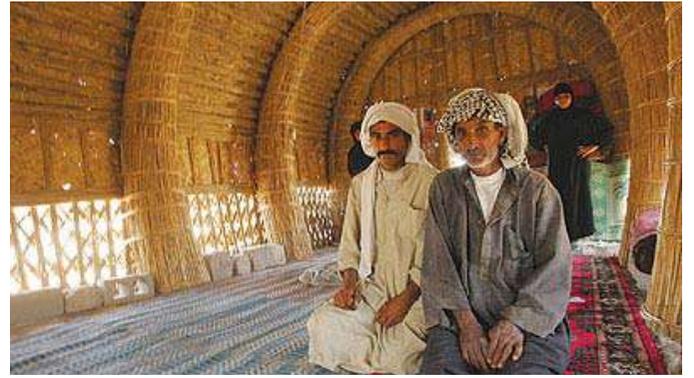


قل ولا تقل

أعمال فنية من الخشب



* قل: نفذ إذا انتهى الشيء وفنى (نفذت المؤونة) ولا تقل نفذ
(نفذ السهم أي مرّ ونفذ الماء من الصنبور أي مرّ). والدليل من
كتاب الله تعالى في نفذ (مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٌ وَلَنَجْزِيَنَّ
الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِّ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (٩٦ النحل)
* قل: أحاطوا الكتان بالمحادثات (أحاط الشيء بالآخر أي
جعله كالحائط والسور) ولا تقل أحاطوا المحادثات بالكتان
(أي جعلوا المحادثات كالحائط لحفظ الكتان وهذا قلب المعنى
الذي لا يجوز).
* قل: بائسون ولا تقل بؤساء لأن بؤساء تعني الشجعان ذوو
العزم. أما الرجل الذي ليس له مال منقوص الحظ فيسمى
مُحَارِفٌ وجمعها محارفون.



سيولوجيا العادات والتقاليد الاجتماعية

هي أنماط سلوكية تخص جماعة ما، حيث تتعلمها شفهيًا من
الجماعة السابقة مثل تقليد أو احتفال بعيد معين.
قد تصبح بعض العادات في مجتمع معين جزءًا من القانون
الرسمي، أو تؤثر على الدستور مثل عادة الجهة التي يجب على
المركبات أن تسير عليها من الشارع، ولا تكون العادات مكتوبة
غالبًا.

الفرق بين العادات والتقاليد:
التقاليد: تنشأ من تقليد جيل لجيل سبقه في شتى المجالات
وبالحذافير.

العادات: لا يشترط كما ذكرنا في التقاليد.. وتؤدي العادات
والتقاليد وظيفة اجتماعية إذ أنها تقوي الروابط الاجتماعية
والموحدّة وتحبي المناسبات والأعياد أو الفولكلور.



ربيع

تحت شعار

الأصل الحسيني

غيث منهمر وفيض مستمر

تقيم الأمانتان

العاقبتان للعتبتين المقدستين الحسينية والعباسية

مهرجان ربيع الشهادة

الثقافي العالمي الثالث عشر

للمدة من ٣ - ٧ / شعبان / ١٤٣٨ هـ

